



Universidad de Costa Rica
Departamento de Educación
PROPUESTA PROGRAMÁTICA
SIGLA: ED 0764

CURSO: DIDÁCTICA DEL INGLÉS I

MODALIDAD: BAJO VIRTUAL

CICLO: II-2022

CRÉDITOS: 3

CO-REQUISITO: IO5450, IO5006

HORAS SEMANALES: 9 TEÓRICO- PRÁCTICAS

Docente	Correo electrónico	Horarios
M. Ed. Carlos Eduardo Sánchez Cruz	carlos.sanchezcruz@ucr.ac.cr	V 5:00 pm a 8:50 pm (Clase) M 3:00pm a 5:00pm (Atención a estudiantes)
MSc. Dahianna Jose Picado Vasquez	dahianna.picado@ucr.ac.cr	V 5:00 pm a 8:50 pm (Clase) M 3:30pm a 5:30pm (Atención a estudiantes)

Link de acceso a horas de contacto:

Docente	Horario atención estudiantes	Link de acceso
M. Ed. Carlos Eduardo Sánchez Cruz	Miércoles de 3:00pm a 5:00pm	Unirse a la reunión Zoom https://udecr.zoom.us/j/82147079803?pwd=M0RabXl1NC9BUDRsZHhRM29aN01rQT09 ID de reunión: 821 4707 9803 Código de acceso: ED0764
MSc. Dahianna José Picado Vasquez	Miércoles 3:30pm a 5:30pm	Unirse a la reunión Zoom https://udecr.zoom.us/j/86939673937 ID de reunión: 869 3967 3937

1. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Es un curso teórico y práctico en el cual el estudiante de ciencias de la educación primaria con concentración en inglés y de ciencias de la educación preescolar con énfasis en inglés adquieren los **conocimientos básicos** que le permiten determinar la efectividad de diferentes teorías, métodos y técnicas que estimulen la participación creativa de los/as niños/as y brinden un medio de producción en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Se hará énfasis en el desarrollo de la personalidad crítica y creativa durante la implementación de prácticas reales que respondan a las exigencias imperantes de la época.

2. PERFILES DE ENTRADA Y SALIDA

PERFIL DE ENTRADA	PERFIL DE SALIDA
Se requiere que al iniciar este curso, los estudiantes:	Al finalizar el curso, los estudiantes tendrán las competencias necesarias para:
<ul style="list-style-type: none">• Posean conocimientos básicos en las características del individuo a trabajar• Tengan la habilidad lingüística para la redacción y elaboración de objetivos• Posean habilidades lingüísticas tanto para expresarse como para analizar material en idioma inglés.• Tengan conocimientos básicos sobre pedagogía y didáctica.• Tengan conocimientos básicos sobre los elementos que influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los discentes.• Identifican características propias del niño.• Aplican e interpretan instrumentos básicos de investigación.	<ul style="list-style-type: none">• Analizar teorías de aprendizaje en la adquisición de una lengua extranjera para la correcta interpretación e implementación de las mismas.• Aplicar métodos y técnicas en la enseñanza del inglés tomando en consideración los estilos y estrategias de aprendizaje.• Aplicar correctamente diferentes técnicas de evaluación en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés.• Implementación de lecciones en centros educativos de Educación Primaria.• Reconocen e interpretan la problemática y los logros de la educación costarricense.• Elaboran correctamente diferentes tipos de planes y unidades didácticas.• Dominan y aplican el proceso de planeamiento curricular.• Tienen desarrolladas las destrezas lingüísticas y comunicativas

	<p>necesarias para mediar contenidos en idioma inglés.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dominan los contenidos de inglés de los Programas de Estudio del I y II ciclos de la Educación General Básica y de la Enseñanza Preescolar propuestos por el Ministerio de Educación Pública.
--	--

3.1 OBJETIVOS GENERALES:

- * Adquirir los fundamentos teóricos para diseñar las estrategias adecuadas en el contexto educativo.
- * Desarrollar estrategias didácticas en la planeación y ejecución del planeamiento didáctico en un aula real.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Conceptuales

- * Conocer diferentes teorías de aprendizaje en la adquisición de una lengua extranjera para la correcta interpretación e implementación de las mismas.
- * Familiarizarse con tareas y actividades en la enseñanza del inglés tomando en consideración los diferentes estilos y estrategias de aprendizaje.

Procedimentales

- * Desarrollar adecuadamente las destrezas de habla, escucha, lectura y escritura en los procesos de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés.
- * Utilizar historias, cuentos, poemas, canciones, juegos, etc. como estrategias didácticas en la enseñanza del inglés.
- * Aplicar diferentes técnicas de mediación y evaluación en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés.

4. UNIDADES TEMÁTICAS

- ❖ Teorías de aprendizaje de una lengua extranjera en niños
- ❖ Métodos de Enseñanza
 - Audiolingual
 - Total Physical Response
 - Natural Approach
 - Communicative Language Teaching
 - Cooperative Language Learning
 - Constructivism
 - TBLT
 - AOA

- ❖ Diseño e implementación de planeamiento didáctico vigente.
- ❖ Aprendizaje del idioma a través de tareas y actividades.
- ❖ Enseñanza y aprendizaje de las destrezas del habla, escucha, escritura y lectura en niños.
- ❖ Enseñanza y aprendizaje del inglés por medio de canciones, cuentos, poemas, historias, juegos, etc.
- ❖ Uso de recursos tecnológicos.
- ❖ Principios de evaluación diagnóstica, formativa y sumativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés en niños.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La metodología del curso se basa en la premisa de que el aprendizaje es un proceso de búsqueda y aprehensión activa del conocimiento entre sujetos dialogantes. Durante el transcurso de las sesiones de trabajo se espera crear condiciones que posibiliten el libre intercambio de ideas y la discusión de diversos planteamientos teóricos relativos a la manera en que se concibe y lleva a cabo el proceso de aprendizaje en la Educación Inicial y Primaria en el área del inglés, **de forma virtual sincrónica y asincrónica, en clases presenciales y en las plataformas METICS y ZOOM.**

La plataforma de Mediación Virtual se utilizará para para colocar los documentos, presentaciones y vídeos del curso. Las clases asincrónicas se realizarán por medio de tareas, exámenes, foros, entre otros.

Se considera que el análisis y desarrollo de los temas es una condición importante para reforzar y socializar el aprendizaje, **razón por la cual se recomienda puntualidad, y participación activa, responsable y comprometida en las clases.**

La parte teórica del curso se desarrollará mediante diferentes técnicas, tales como investigaciones cortas, búsqueda de material bibliográfico complementario, análisis de lecturas asignadas a través de foros virtuales asincrónicos, wikis, tareas, y ensayos y presentaciones por parte de los docentes.

La parte práctica del curso se desarrollará mediante la aplicación de los saberes en planeamiento de una secuencia, planeamientos por momentos de la jornada, construcción de propuestas a partir de análisis crítico-reflexivos y propositivos, y elaboración de instrumentos de evaluación en los que se aplica la teoría vista en el curso.

- ❖ Las lecciones se orientan hacia el desarrollo de cualidades críticas y creativas mediante la utilización de variadas estrategias de mediación.
- ❖ Para el logro de los objetivos propuestos y el desarrollo de los contenidos, se llevarán a cabo:
 - a. Lecturas individuales
 - b. Análisis de lecturas
 - c. Discusiones en clase presencial

- d. Presentación de temas y métodos asignados
- e. Demostraciones de estrategias de mediación
- f. Planeamientos didácticos
- g. Observaciones en contextos reales
- h. Confección de materiales

6.1 EVALUACIÓN

Presentación de método.....	10%
Presentación de taller sobre cuentos, poemas o canciones	10%
Aplicación de tareas en mediación virtual (comprensión lectura)	20%
Planeamiento	10%
Análisis del programa (essay).....	10%
Prueba parcial ⁶	20%
Prueba final ⁷	20%
TOTAL.....	100%

6.2 DESCRIPCIÓN DE LA EVALUACIÓN

• Presentación de método

En parejas o individualmente (dependiendo del tamaño del grupo), el estudiante realizará una investigación y presentarán un método, a sus compañeros. En el caso de los métodos, los estudiantes utilizarán el libro de Richards & Rogers (2014) como información base, pero complementarán su presentación con otros libros y recursos. Las lecturas asignadas estarán colgadas en la plataforma institucional.

La distribución de métodos será acordada el primer día de clases por el profesor y los alumnos. Los estudiantes serán creativos para presentar y evaluar método al resto del grupo y deben entregar un resumen escrito de las principales ideas, siguiendo el formato de citación APA, séptima edición.

En el caso del método, éste debe contener la siguiente información: Teoría que lo respalda, papel del estudiante, papel del docente, posibles actividades representativas del método, ventajas y desventajas del método. El resumen debe ser sometido a revisión 8 días antes de su presentación (enviar por correo).

Las presentaciones tienen un total de 20 minutos. Al final, se hará un debate con todo el grupo.

Se adjunta la rúbrica para este efecto en mediación virtual, la semana antes a su evaluación.

- **Presentación de taller sobre cuentos, poemas o canciones**

En tres grupos divididos por canciones, poemas, y cuentos, los estudiantes deben analizar la información y hacer un mini taller, el cual consiste en encontrar o crear una canción, poema o cuento para preescolar y otro para primaria, y con base a los elegidos, realizar en el caso de preescolar una actividad relacionada con iniciales, otro con opción de trabajo y otra con artística, y en caso de primaria una con pretarea, otra con tarea y una con post tarea. La idea principal es entregar una infografía con las ideas esenciales y ejecutar el taller en clase con todos los materiales necesarios.

- **Aplicación de tareas en mediación virtual**

Cada estudiante debe inscribirse en el curso correspondiente en la plataforma de mediación virtual de la Sede Occidente. Ahí, deben desarrollar las tareas asignadas en cada caso, según las indicaciones del profesor.

- **Planeamiento**

Individualmente los estudiantes deben planear una secuencia didáctica para una clase de 120 minutos sobre una habilidad estudiada en el curso en el caso de primaria. Y en el caso de preescolar deben hacer un planeamiento que incluya iniciales y opción de trabajo. La entrega se realizará mediante la plataforma de Mediación Virtual. La rúbrica para la evaluación de la secuencia se subirá en esta misma plataforma.

- **Análisis del programa (essay)**

En parejas, los estudiantes escriben un ensayo argumentativo de entre dos y tres páginas **a doble espacio con letra Times New Roman**, sobre la reflexión que les merece la propuesta del programa de estudios 2016 o Programa de Estudios de Preescolar 2014. Este trabajo será calificado con una rúbrica que será entregada oportunamente.

- **Primer parcial:**

Esta prueba parcial es teórica práctica, por lo que se evaluará la materia vista a ese momento y su aplicación en el entorno educativo.

- **Prueba final:**

Para la prueba final, los estudiantes desarrollarán de primaria un planeamiento completo y en caso de preescolar que incluya todos los momentos de las jornadas, ambos semanales y que incluyan todos los materiales y anexos.

7. Consideraciones generales

- Para las clases presenciales, el estudiante es responsable de asistir puntualmente, mostrando compromiso académico y profesional cuando se dirige al profesor y compañeros. La participación del estudiante en cada sesión garantizará la construcción del conocimiento de manera adecuada y asertiva, por lo que requiere que ésta sea constante y respetuosa. Con lo anterior, se fortalece el proceso propio y el de los demás.
- Todo trabajo debe ser presentado el día señalado por el profesor que están además indicadas en el cronograma. Sólo la justificación médica comprobada otorga al estudiante la posibilidad de reprogramar un taller, prueba o cualquier otro tipo de evaluación. La ausencia al examen debe justificarse con el debido dictamen médico dentro de lo establecido según en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la U.C.R., de lo contrario, su nota corresponde a 1.
- Se debe cuidar la presentación, ortografía, redacción, calidad y letra de los materiales que presenten.
- Cualquier acción considerada como plagio será analizada según el Reglamento de Evaluación Académica y el Estatuto Orgánico de la Universidad de Costa Rica. Al respecto, el estudiante aplicará buenas prácticas de citación bibliográfica según APA, séptima edición.
- Es responsabilidad del estudiante, **leer** los instrumentos de evaluación antes de realizar y presentar los trabajos sumativos y formativos durante el curso.
- El estudiantado coordinará los trabajos en parejas o grupos, cuando estos sean programados así, con personas de su misma especialidad de ser necesario y tendrá en cuenta las afinidades de personalidad, compromiso académico y disponibilidad de tiempo sin involucrar al profesor del curso ya que es decisión de los mismos conformar los grupos con quienes trabajen de la mejor forma. En este sentido, es importante atender al llamado de responsabilidad y compromiso como futuros profesionales de la educación primaria / preescolar. Cabe mencionar que algunas veces el profesor podría agrupar a los estudiantes en algunos trabajos al azar por lo que se debe tener una actitud de respeto y tolerancia hacia los compañeros que los conforman. Recuerden que la comunicación asertiva resulta de mucha importancia en el espacio presencial.

- Para las presentaciones presenciales, los estudiantes usarán cualquier tipo de aplicaciones, programas o técnicas, de manera que éstas resulten interesantes y creativas. Es importante ser parte de la idea que, al haber tantas herramientas didácticas, éstas no se repitan en el transcurso del ciclo.
- La participación en los trabajos es fundamental.
- Está prohibido imprimir, reproducir y difundir el material del curso ya que es diseñado exclusivamente para uso de éste.
- **El curso es enfocado para estudiantes universitarios de preescolar y primaria, por lo que las lecturas y métodos deben ejemplificarse para ambas especialidades.**
- Las consultas sobre trabajos, exámenes, análisis, lecturas etc deben realizarse durante las horas de atención virtuales previamente agendadas a solicitud de los interesados (por correo institucional) o foros virtuales semanales. Tanto los estudiantes como el profesor respetarán el horario establecido en este programa.
- Se espera que los estudiantes hagan aportes al curso. Cualquier sugerencia será bien recibida, analizada y aplicada de ser pertinente. Es importante recalcar las horas que se le deben asignar al curso además de las horas de clase, para realizar lecturas, tareas y otros.
- El programa puede variar dependiendo del ritmo con que avance el grupo y sus necesidades académicas

8.1 REFERENCIAS DE LECTURA OBLIGATORIA

Barreras, A. (2010). How to use tales for the teaching of vocabulary and grammar in a primary education English class.

Bonilla, A., & Espinoza, E. (2014). The use of technological tools in the EFL class. *Revista de Lenguas Modernas*, 20(1), 427-434.

Brown, D. (2000). *Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy*. New York: Longman. 418.007 B878t2

Cameron, L. (2001). *Teaching languages to young learners*. Cambridge: Cambridge University Press. 418.007

Ching, C. (2019). *Teaching English A Practical Guide For Language Teachers*. Toronto, Ontario

Curtain, H. A., Dahlberg, C. A., & Curtain, H. A. (2009). *Languages and children: Language instruction for an early start, grades K-8*. Boston, Mass: Allyn and Bacon.

Finch, A. (2003) *Using poems to teach English*.

Millington, N (2011). *Using Songs Effectively to Teach English to Young Learners*

Ministerio de Educación Pública. (2016). *Programa de estudios de inglés de I y II ciclos*. San José: MEP.

Ministerio de Educación Pública. (2014). *Programa de estudios de Educación Preescolar* San José: MEP.

McConnel, Conrad & Uhrmacher 2020. *Lesson Planning with a purpose*. Teachers College Press.

Nunan, 2003. *The practical English language teaching*.

Pinter, A. (2017) *Teaching Young Language Learners*. Oxford Handbooks for Language teachers. Oxford: Oxford University Press.

Richards, J.C. & Rogers, T.S. (2014). *Approaches and Methods in Language Teaching* (3th ed.). Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press. 418.007

Rahman, F. (2018) *Teaching English through a poem*.

Sahib, F. & Stapa, M. (2021). *The impact of implementing CEFR on Education*.

8.2 REFERENCIAS DE LECTURA COMPLEMENTO

Scott, W. A., & Ytreberg, L. H. (1990). *Teaching English to children*. Essex, England: Longman. <http://www.cje.ids.czest.pl/biblioteka/6940128-Teaching-English-To-Children.pdf>

Ministerio de Educación Pública; Dirección de Desarrollo Curricular. Espinoza Villalobos, Danae. (2018) *Guía pedagógica para niños y niñas desde el nacimiento hasta los 4 años*. San José, Costa Rica.

9. CRONOGRAMA

Class	Date	Activity	Responsible
1	August 19 th	Not classes (Due to Inclusión)	
2	August 26 th	Not classes (Due to Inclusión)	
3	September 2 nd	<ul style="list-style-type: none"> • Welcoming students. • Syllabus' presentation and discussion. • Presentations (Distribution) • Schedule • <i>Diagnosis</i> <p style="text-align: center;">English teaching in Costa Rica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programs' introduction <p>Ministerio de Educación Pública. (2016). Programa de estudios de inglés de I y II ciclos. San José: MEP.</p> <p>Ministerio de Educación Pública. (2014). Programa de estudios de Educación Preescolar San José: MEP.</p> <p>Ministerio de Educación Pública; Dirección de Desarrollo Curricular. Espinoza Villalobos, Danae. (2018) <i>Guía pedagógica para niños y niñas desde el nacimiento hasta los 4 años</i>. San José, Costa Rica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explanation of the essay 	Professor
4	September 9 th	<p>Theories about learning a foreign language</p> <p>Homework readings</p> <p>Curtain & Dahlberg, 2010. Languages and children: Making the match... Characteristics of young learners. Pp. 7- 30.</p> <p>Scott & Ytreberg, 1990. Teaching English to children The young language learner. Pp.1-7.</p> <p>Complement readings</p> <p>Pinter, 2017. Teaching young language learners. Learning and development. Pp1-21</p> <p>Cameron, 2001. Teaching languages to young learners. Children learning a foreign language, pp. 1-20</p> <p>Upload the programs' essay</p>	Professor

5	September 16 th	<p style="text-align: center;">Planning formats (Asynchronous Class #1) Virtual assignment #1</p> <p>Brown, 2000. Teaching by principles. How to plan a lesson. Pp. 149- 163.</p> <p>Sahib, F. & Stapa, M. (2021). The impact of implementing CEFR on Education.</p> <p>Planning templates explanation video and workshop</p>	Professor
6	September 23 rd	<p style="text-align: center;">Teaching methods</p> <p>Brown, 2000. Approach, method, and technique. Pp. 14- 18</p> <p>Nunan, 2003. The practical English language teaching. Methodology pp. 3-21</p> <p>Reading for their methods presentations</p> <p>Richards and Rodgers, 2016. Approaches and Methods in Language Teaching.</p>	Professor
7	September 30 th	<p style="text-align: center;">Teaching methods</p> <p>Students' presentation</p> <p>Audiolingual Richards and Rodgers. Approaches and Methods in Language Teaching. (Pp. 44 – 63)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teacher's review • Activities <p>TPR Richards and Rodgers. Approaches and Methods in Language Teaching (Pp. 87-98)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teacher's review • Activities <p style="text-align: center;">Learning skills: Listening</p> <p>Ching, 2019. Teaching English: a practical guide. Chapter 9: Teaching Listening Comprehension</p>	Students and teachers

8	October 7 th	<p style="text-align: center;">Teaching methods</p> <p>Students' Presentation</p> <p>Natural Approach Richards and Rodgers. Approaches and Methods in Language Teaching (Pp. 128 - 141)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teacher's review • Activities <p>Communicative Learning teaching Approach Richards and Rodgers. Approaches and Methods in Language Teaching (Pp. 64-86).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teacher's review • Activities <p style="text-align: center;">Learning skill: Speaking</p> <p>Ching, 2019. Teaching English: a practical guide. Chapter 8: Teaching Speaking</p>	Students and teachers
9	October 14 th	<p>Midterm test (Asynchronous Class #2)</p>	Students
10	October 21 st	<p style="text-align: center;">Teaching methods</p> <p>Students' Presentation</p> <p>Cooperative Language Learning Richards and Rodgers. Approaches and Methods in Language Teaching (Pp. 192-203).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teacher's review • Activities <p>Task-Based Approach Ellis R. (2006). The methodology of task-based teaching (Pp- 19-45)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teacher's review • Activities <p style="text-align: center;">Learning skills: Reading</p> <p>Ching, 2019. Teaching English: a practical guide. Chapter 10: Teaching Reading</p>	Students and teachers

11	October 28 th	<p style="text-align: center;">Teaching methods</p> <p>Students' Presentation</p> <p>Constructivism McConnel, Conrad & Uhrmacher 2020. Lesson Planning with a purpose. Chapter 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teacher's review • Activities <p>Action- Oriented Approach The Action-Oriented Approach: Integrating Democratic Citizenship Education into Language Teaching</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teacher's review • Activities <p style="text-align: center;">Learning skills: Writing</p> <p>Ching, 2019. Teaching English: a practical guide. Chapter 11: Teaching Writing</p> <p style="text-align: center;">Virtual assignment #2</p>	Students and teachers
12	November 4 th	<p style="text-align: center;">English learning through task and activities English teaching through songs, poems, stories</p> <p>Cameron, 2001. Learning through tasks and activities, pp. 21-35 Rahman, 2018.Teaching English through a poem. Finch, 2003. Using poems to teach English. Stories: Barreras, 2010. How to use tales for the teaching of vocabulary and grammar in a primary education English class.</p> <p style="text-align: center;">Planning assignment</p>	Professor
13	November 11 th	<p style="text-align: center;">English teaching through songs, poems, stories (Asynchronous Class #3)</p> <p style="text-align: center;">Students workshop</p>	Students

14	November 18 th	<ul style="list-style-type: none"> • Final exam (due date Nov 28th) (Asynchronous Class #4) 	Professor
15	November 25 th	<p style="text-align: center;">Uses of technological resources</p> <p>Bonilla & Espinoza, 2014. The use of technological tools in the EFL class.</p> <p style="text-align: center;">Evaluation types</p> <p>Pinter, 2017. Chapter 10. Assessment</p> <p style="text-align: center;">Virtual assignment #3</p>	Students
16	December 2 nd	<ul style="list-style-type: none"> • Final grades <p>Course evaluation</p>	Professor students
17	December 9 th	<ul style="list-style-type: none"> • Retake test 	Professor students