

PROGRAMA DE CURSO

I. Características generales:

Nombre del curso: Fundamentos de Didáctica

Sigla: FD0152

Ciclo: I-2023

Requisitos: FD0548 Principios de Pedagogía y OE-1103 Desarrollo, aprendizaje en la adolescencia

Modalidad: Bajo virtual

Horas lectivas semanales: 4

Créditos: 03

Clasificación: propio

Profesora	Correo electrónico	Cubículo	HAE
Carolina Álvarez Fuentes	carolina.alvarezfuentes@ucr.ac.cr	26	V. 1:00-3:00 p. m.

II. DESCRIPCIÓN:

Este curso, teórico y práctico, aborda el conocimiento de la didáctica como disciplina esencial para el profesorado. Establece además una relación entre esta, la pedagogía, la educación y el currículo.

A través del curso, la persona podrá desarrollar herramientas que le permitan organizar las decisiones educativas y hacer el proceso de construcción de los conocimientos más dinámico, a través de la reflexión, el saber cultural y artístico que se desprende de su propia comunidad o contexto. Además, se analiza y comprende, a nivel básico, los procesos de aprendizaje y enseñanza que se dan en clase y el efecto de la práctica docente sobre ellos.

Otros aspectos de relevancia que se abordan desde el desarrollo del curso son las diferentes concepciones de la didáctica, los modelos, los enfoques y perspectivas que la caracterizan. Así mismo, se construyen las bases para la programación y el planeamiento y se promueve la investigación, la innovación y la transformación del conocimiento.

III. OBJETIVOS GENERALES

1. Analizar la didáctica en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, para destacar la relevancia de llevar a la práctica de manera conjunta, estrategias de aprendizaje vinculadas con las diferentes corrientes de pensamiento que sustentan los procesos de formación.

2. Reflexionar acerca de los desafíos y retos de la educación actual, para reconocer las interrelaciones existentes entre el sistema educativo, los procesos de enseñanza y aprendizaje, las instituciones educativas y la realidad: social, económica y política de los diferentes entornos que intervienen en la formación de las personas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

a. Dimensión cognitiva:

- Reconstruir el significado de: didáctica, pedagogía, educación y currículo para caracterizar y describir su interrelación.
- Identificar los principios didácticos para reconocer su pertinencia dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Caracterizar los enfoques, teorías y modelos didácticos, desde la perspectiva tradicional, crítica y problemática.
- Describir los elementos de la didáctica para valorar su utilidad dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

b. Dimensión procedimental:

- Desarrollar habilidades relacionadas con la aplicación de diferentes técnicas y procedimientos didácticos.
- Adquirir habilidades y destrezas para planificar en forma eficaz y efectiva el proceso de aprendizaje del estudiantado.
- Identificar las etapas de la programación didáctica para determinar su utilidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Elaborar diseños didácticos acordes con la realidad educativa local, regional y nacional.
- Aplicar diferentes actividades, técnicas y estrategias didácticas para enriquecer el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Identificar los elementos del diseño didáctico para organizar de manera integrada la programación.

c. Dimensión actitudinal:

- Valorar el rol del profesorado dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, para determinar la pertinencia de su accionar en función de las diferentes teorías curriculares.
- Juzgar la acción didáctica desde diferentes enfoques, para establecer diferencias y similitudes.
- Reflexionar sobre la relación de la didáctica con las innovaciones educativas y su vinculación con las tecnologías de la información y la comunicación. ● Utilizar de manera responsable las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en contextos sociales y profesionales.

PERFILES DE ENTRADA Y SALIDA:

PERFIL DE ENTRADA	PERFIL DE SALIDA
<i>Se considera que el estudiantado que ingresa a este curso debe poseer las siguientes habilidades:</i>	<i>Se pretende que el estudiantado que apruebe este curso cuente con las siguientes habilidades:</i>
1- Domina las reglas básicas de citación de fuentes APA (última edición)	1- Establece diferencias y relaciones entre la didáctica, la pedagogía, la educación y el currículo.
2- Domina las reglas básicas de redacción y ortografía.	2- Valora la importancia de la didáctica en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.
3- Posee destrezas para acceder y buscar información en bibliotecas y bases de datos.	3- Domina los enfoques, teorías y modelos didácticos (perspectiva tradicional, crítica y problemática).
4- Identifica los diferentes tipos de pedagogía.	4- Conoce los elementos del diseño didáctico para organizar de manera integrada la programación.
5- Posee conocimientos básicos sobre la pedagogía nacional e internacional actual.	5- Aplica diferentes actividades, técnicas y estrategias didácticas en el contexto actual.
6- Posee conocimientos básicos de diferentes concepciones pedagógicas.	6.- Reconoce la importancia del rol del personal docente, en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

IV. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

Unidad I: Fundamentación teórico y práctica de la didáctica.

- Conceptualización de la didáctica.
- La didáctica como disciplina pedagógica.
- La construcción del conocimiento didáctico.
- El conocimiento como eje del quehacer didáctico.
- Campo de estudio y práctica de la didáctica.

- Elementos participantes en la acción didáctica

Unidad II: Los modelos didácticos y sus aportes a la práctica del cuerpo docente.

- Los modelos didácticos.
- Las teorías de la enseñanza y el aprendizaje y sus aportes a la construcción de los modelos didácticos.
- Los modelos didácticos en la práctica del personal docente.
- Construcción del modelo didáctico propio.



Unidad III: La aplicación del conocimiento didáctico: elementos que intervienen en su puesta en marcha.

- Currículo y didáctica.
- El contexto educativo.
- El docente y su participación en la concreción del currículo y la didáctica.
- El rol del estudiantado en el espacio didáctico.
- Los procesos didácticos en la práctica educativa.

Unidad IV: El planeamiento didáctico: orientaciones generales para su construcción.

- El planeamiento didáctico.
- Aportes del planeamiento didáctico a la práctica del personal docente.
- La construcción del proceso de planificación didáctica.
- Evaluación del proceso de planeamiento didáctico.

Unidad V: Gestión del proceso didáctico.

- El proceso de enseñanza.
- La conducción de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- La construcción de experiencias de aprendizaje.
- Técnicas didácticas para la enseñanza y el aprendizaje.

Unidad VI: Las tecnologías de la información y comunicación como recurso didáctico.

- Las tecnologías de la información y comunicación y la educación. □ Educación y TIC, en la sociedad del conocimiento y el aprendizaje. □ Recursos TIC para el desarrollo de los procesos didácticos.
- Requerimientos formativos para acceder a los recursos TIC en la sociedad del conocimiento y del aprendizaje.
- Las TIC y la práctica del profesorado.

Unidad VII: La investigación como parte de la acción didáctica.

- La investigación en educación.
- La investigación en la acción didáctica.
- Metodología de la investigación.
- Instrumentos básicos para la recopilación y el análisis de datos.
- El informe de investigación.
- Aspectos éticos en la investigación educativa.

Unidad VIII: Contextualización de la educación actual

- Pilares de la educación de la UNESCO
- Política educativa costarricense



□

Programas de estudios del Ministerio de Educación Pública

V. METODOLOGÍA:

Dado que el curso tiene una modalidad bajo virtual se utilizará la plataforma de Mediación virtual "METICS", de la Universidad de Costa Rica. Para tales efectos, el estudiantado debe ingresar al sitio, utilizando la clave asignada y registrar su nombre en la lista de asistencia diaria. También se acompañará el curso de otras plataformas tales como: Teams, Miro, Canva, Google Classroom, Edmodo, entre otras.

Una vez ingresen, puede participar activamente de las clases sincrónicas y asincrónicas; de las horas de atención a estudiantado (presencial o virtual); acceso a lecturas, guías

didácticas, videos, presentaciones; subir los trabajos solicitados; conocer las evaluaciones obtenidas e interactuar con la persona docente. Además, tendrá acceso a los textos que se encuentran en mediación, así como en las bases de datos suscritas al Sistema de Bibliotecas, Documentación e Información (SIBDI).

Para el logro de los objetivos del curso, la “participación activa” del estudiantado en las clases sincrónicas y asincrónicas es fundamental. Deben realizar, con anticipación a la clase, las lecturas asignadas, según corresponda.

La base de este curso descansa en principios constructivistas y críticos que guían la metodología escogida para el logro de los objetivos educativos propuestos. Por tal motivo, el estudiantado debe participar en investigaciones y discusiones grupales, en las que comparte sus conocimientos y experiencias previas sobre las temáticas desarrolladas, para relacionarlas con la nueva información que el curso le aporte y alcanzar así un aprendizaje significativo. Se le da importancia al aprendizaje colaborativo ya que se pretende que con la interacción y la participación se logre crear una comunidad de aprendizaje que se apoya en la construcción del conocimiento y en la retroalimentación. Por lo tanto, se requiere una participación constante, respetuosa y con aportes.

En el desarrollo del presente curso, se pretende trabajar de la siguiente manera: el estudiantado realiza investigaciones bibliográficas mediante la consulta de documentos



digitales, ubicados en

mediación virtual, las bases de datos, centros de documentación y los repositorios de la Universidad de Costa Rica. Además, presenta informes, reportes, tareas, investigaciones y realiza exposiciones. Para ello, desarrolla actividades académicas utilizando presentaciones virtuales, vídeos y música.

Se realizarán asignaciones dentro y fuera de la clase.

ACTIVIDADES

a. Actividades en clases sincrónicas:

- Exposiciones y trabajos grupales.
- Aportes de la personas docente y estudiantes, con base en las temáticas del curso.

- Ejercicios prácticos para la construcción didáctica.
- Análisis de contenido de diferentes textos, haciendo uso de la tecnología de la información y comunicación.

b. Actividades fuera del horario de clase:

- Realización de reportes de lecturas asignadas los cuales deben ser subidos a mediación virtual, según la fecha establecida.
- Redacción de ensayo.
- Investigación bibliográfica por medio de documentos impresos y digitales como: conferencias, vídeos, fotografías, artículos científicos, libros, entre otros. Además, acceder a foros.

Actividades y recursos que se utilizarán en la plataforma METICS:

1. **Reunión por Zoom:** Zoom es una plataforma de web y videoconferencia que le proporciona a los usuarios autorizados la habilidad para alojar reuniones en-línea. 2.

Tarea: El módulo de actividad tarea le permite al profesor comunicar tareas, recolectar los trabajos y proporcionar calificaciones y retroalimentación.

3. **Archivo:** El módulo archivo (file) le permite al profesor proporcionar un archivo como recurso para un entorno virtual. Donde sea posible, el archivo se mostrará dentro de la interfaz del entorno virtual; de otra forma, se les pedirá a los estudiantes que descarguen el archivo.



4. **URL:** El módulo URL le permite al profesor proporcionar un enlace de internet para un recurso del entorno virtual. Cualquier cosa libremente disponible en línea, como documentos o imágenes, puede enlazarse a un URL y la URL de una página web en particular no requiere ser forzosamente la página principal del sitio web.

5. Entre otras

Estrategias, técnicas y métodos didácticos que se utilizarán en el curso:

1. **Trabajo colaborativo:** Estrategia en el que una persona aprende, fruto de la interacción con otras personas que integran un equipo. Estas personas diferencian y contrastan sus puntos de vista, de tal manera, que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento.

2. **Mapa conceptual:** Estrategia que representa un conjunto de significados conceptuales que se estructuran de manera jerárquica. Tiene como fundamento teórico los principios del aprendizaje significativo por medio de la conexión de

ideas.

3. **Exposiciones:** Consiste en la mediación de contenidos, por parte de estudiantes y docentes, a través de diversas técnicas y el apoyo de recursos, tales como: láminas, diagramas, esquemas, diapositivas, videos, etc.
4. **Estudio de casos:** Estudio y entendimiento comprensivo acerca de una situación compleja. Se realiza por medio de la descripción y análisis de la situación que es observada de manera integral y dentro de su contexto.
5. Entre otros.

VI. EVALUACIÓN:

Aspecto	Valor	Descripción
Participación en sesiones sincrónicas	20%	Se realizan en clases presenciales o virtuales, en las fechas y lapsos establecidos.
Reportes	40%	Cuatro reportes. Cada uno se entrega según la guía proporcionada por la docente, así como la fecha y hora indicada (10% cada uno). No se aceptan trabajos posteriores a lo establecido.



Estrategias didácticas	15%	El estudiantado, orientado por la docente, investiga sobre actividades, técnicas y estrategias didácticas relacionadas con su área académica con el propósito de compartirla, en clase, previa aprobación de la docente a cargo. Informe escrito (+ presentación de la estrategia (10%))
Diario de triple entrada	25%	Con el apoyo de una guía didáctica, facilitada por la docente, el estudiantado realiza un ensayo basado en las lecturas y temáticas desarrolladas en el curso.

Notas sobre evaluación:

La evaluación formativa se aplicará por medio de las puestas en común al hacer la

revisión de los aspectos sumativos. Se implementarán estrategias de auto y coevaluación en algunos de los trabajos asignados. Es indispensable que el estudiantado active su cámara en las sesiones virtuales.

Los talleres, al igual que los otros rubros de la evaluación solo se reponen por causas muy calificadas, según lo establece el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil (artículo 24). La reposición de algún componente de la evaluación quedará sujeta a la presentación de la justificación escrita y formal de la situación. No se aceptará la entrega de trabajos después de la fecha indicada, a menos que el estudiante lo justifique, según las circunstancias establecidas por el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil (Artículo 24). El estudiante debe enviar los documentos relacionados con su justificación a la profesora por medio del correo electrónico institucional.

Todo trabajo en el que se descubra plagio realizado con dolo o por el uso inadecuado de estándares para referenciar, será calificado con 0 y al estudiante se le seguirán los procesos disciplinarios establecidos en el Régimen Académico Estudiantil. Según dicho Reglamento, Capítulo II, Art. 4, son faltas muy graves: “Inciso: j) “Plagiar todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo”; Inciso k) “Presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los requisitos del curso, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares”.



Si en un grupo de trabajo, alguna persona no entrega aportes, contesta mensajes o llamadas sus compañeros (as) en 72 horas, deberán comunicar la situación a la profesora para que se analicen los motivos de su ausencia o escasa participación. Si la persona ausente cuenta con alguna justificación (según lo que establece el Reglamento del Régimen Académico Estudiantil, artículo 24), la profesora le dará instrucciones para reponer la calificación. Si no aporta documentos para justificarse, se le asignará un cero en la nota del componente de evaluación correspondiente.

Si alguna persona estudiante presenta problemas para subir los trabajos, de inmediato debe tomar capturas de pantalla y enviarlas, por correo institucional, a la profesora para que esté enterada de la situación y pueda darle instrucciones de cómo se hará el envío.

La persona estudiante solicitará a METICS la solución del problema y puede copiar a la profesora en el correo para dar seguimiento al trámite y evitar más dificultades técnicas en el futuro. la persona estudiante debe realizar las gestiones necesarias para que le entreguen el usuario y contraseña para el uso de Mediación Virtual.

El alumnado debe revisar la fecha y hora de entrega de los trabajos en Mediación Virtual. El espacio de entrega de trabajos estará configurado de tal forma que no se aceptarán documentos después del tiempo límite. Tendrá que justificar la entrega tardía por el Chat de mediación virtual a la profesora (**no WhatsApp**); quien la aceptará únicamente si cumple con lo estipulado en reglamentos de la Universidad.

VII. BIBLIOGRAFÍA:

Lectura obligatoria:

Signatura	Libro
371.102 S439d	Seas, J. (2016). Didáctica General. San José: EUNED.



Lecturas complementarias

Arbezú, M. y Díaz, F. (2013). *Portafolio docente: fundamentos, modelos y experiencias*.

Recuperado de <https://ebookcentral-proquest.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/lib/sibdilibrosp/reader.action?ppg=8&docID=3228650&tm=1545799036459>

Bulboacă, M., Perta, D.L., ChiĜu, L.E., Gabor, L.D., Stârciogeanu, D.F., 2007, Methodics of teaching mathematics/ mathematical activities, Nedion Publishing House, Bucureúti

Campion, R. (2014). Flipped Classroom y metodologías innovadoras. [En línea]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=FeTljHku464>

Delors, Jacques. (1996). Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, la educación encierra un tesoro. Editorial Santillana. España, Madrid. Ediciones UNESCO. Recuperado de:

http://innovacioneducativa.uaem.mx:8080/innovacioneducativa/web/Documentos/educacion_tesoro.pdf

De la Torre, S. (2008). Estrategias didácticas en el aula: buscando la calidad y la innovación. Recuperado de <https://ebookcentral-proquest.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/lib/sibdilibrosp/reader.action?ppg=5&docID=3203212&tm=1545797418855>

Díaz, B. Á. (2006). La investigación en el campo de la didáctica: modelos históricos.

Recuperado de <https://ebookcentral-proquest.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/lib/sibdilibrosp/reader.action?ppg=21&docID=3174082&tm=1545683433326>

Díez, E. (2009). Globalización y educación crítica. Bogotá, Colombia: Ediciones: Desde Abajo.

Feo, R. (2015). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. *Tendencias Pedagógicas*, 16, 221-236. Recuperado de <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/1951>

Francis, S. (2005). El conocimiento pedagógico del contenido como categoría de estudio de la formación docente. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 5 (2), 1-18. Recuperado de <https://www.redalyc.org/html/447/44750211/>

Gallego, R., Pérez, R., & Gallego, A. P. (2005). Didáctica constructivista: aportes y perspectivas. Recuperado de <https://ebookcentral-proquest.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/lib/sibdilibrosp/reader.action?ppg=9&docID=3162909&tm=1545690971491>

Garduño, R. (2009). Contenido educativo en el aprendizaje virtual. *Investigación bibliotecológica*, 23 (47). Recuperado de



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



SES
Sección de
Educación Secundaria

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2009000100002

Gervilla, C. Á. (2014). Didáctica básica de la educación infantil: conocer y comprender a los más pequeños. Recuperado de <https://ebookcentral-proquest.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/lib/sibdilibrosp/reader.action?ppg=7&docID=4507981&tm=1545693886423>

González, C. (2015). ¿Cómo se planifica una clase? [En línea]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=WEGejq8SCrc>

Granata, M. L., Barale, C., & Chada, M. D. C. (2005). La enseñanza y la didáctica: aproximaciones a la construcción de una nueva relación. Recuperado de <https://ebookcentral-proquest.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/lib/sibdilibrosp/reader.action?ppg=3&docID=3162845&tm=1545689683531>

Hernández, L. y Caballero, M. (2009). Aprendiendo a enseñar. Una propuesta de intervención didáctica para la enseñanza de calidad. Alcalá, Madrid. Editorial CCS.

Hernández, C. A., & Guárate, A. Y. (2017). Modelos didácticos para situaciones y contextos de aprendizaje. Retrieved from <https://ebookcentral-proquest.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr>

Herrán, A. (2008). Creatividad para la formación. En J.C. Sánchez Huete (Coord.), *Compendio de Didáctica General*. Madrid: CCS. (pp. 557-606). Tema 18.

Liguori, L., & Noste, M. I. (2013). Didáctica de las ciencias naturales: enseñar ciencias

naturales: enseñar a enseñar ciencias naturales. <https://ebookcentral-proquest.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/lib/sibdilibrosp/reader.action?ppg=11&docID=3212619&tm=1545177898468>

Martínez, O. (2008). El discurso educativo. Madrid. Editorial CCS.

Medina, A., y Salvador, F. (2009). Didáctica general. Madrid: Pearson Educación.

Ministerio de Educación Pública. (2020). Caja de Herramientas (Apoyo didáctico y documentación oficial). Recuperado de: <https://cajadeherramientas.mep.go.cr/>

..... (2009). Proyecto de ética, estética y ciudadanía: Programas de Estudio de Educación Musical, Tercer Ciclo de la Educación General Básica y Educación Diversificada. Recuperado de <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/descargas/programas-de-estudio/musica3cicloydiversificada.pdf>

..... (2013). Reforma curricular en ética, estética y ciudadanía, Programas de Estudio de Matemáticas, I y II Ciclo de la Educación Primaria, III Ciclo de la Educación General Básica y Educación Diversificada.



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

SEDE DE
OCCIDENTE



SES

Sección de

Educación Secundaria

Recuperado de

<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/matematica.pdf>

..... (2017). Educar para una nueva ciudadanía, Programa de Estudio de Ciencias, Tercer Ciclo de la Educación General Básica. Recuperado de <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/ciencias3ciclo.pdf>

..... (2013). Aulas colaborativas para clases divertidas. [En línea]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=ep7c46fVgcM>

..... (2017). Folleto política educativa. Recuperado de <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/page/adjuntos/politicaeducativa.pdf>

..... (2017). Educar para una Nueva Ciudadanía: Programa de Estudio de Español, Tercer Ciclo de la Educación General Básica y Educación Diversificada. Recuperado de https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/espanol3ciclo_diversificada.pdf

..... (2017). Educar para una Nueva Ciudadanía: Programa de Estudio de Inglés, Tercer Ciclo Liceos Experimentales Bilingües y Secciones Bilingües. Recuperado de <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/ingles-espanol-3ciclo.pdf>

..... (2017). Programa de estudios inglés preescolar en el ciclo de transición. Recuperado de <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/descargas/programas-de>

estudio/inglestransicion.pdf

..... (2018). Educar para una nueva ciudadanía: Programas de Estudio de Ciencias Primero y Segundo Ciclos de la Educación General Básica. Recuperado de https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/ciencias_1_y2ciclo2018.pdf

Mozas, E. (2016). TIC6.1: El aprendizaje cooperativo. [En línea]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=CzpvV0yHvfs>

Picado, F. (2006). Didáctica General. Una perspectiva integradora. San José: EUNED.

Pimienta, H. (2012). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Instituto Superior Pedagógico de la Habana, Cuba. Universidad Anáhuac, México. Editorial Pearson.

Reynoso, C. (2010-2011). Estrategias Didácticas para el Desarrollo de Competencias. En Diplomado para la Formación y Desarrollo de las Competencias Docentes. En:



<http://www.itvalledelguadiana.edu.mx/documentos%20Y%20adjuntos/documentos,%20propuestas,%20manuales/Propuesta%20de%20diplomado/dise%C3%B1o%20de%20una%20estrategia%20metodol%C3%B3gica.pdf>

Rojas, A. (2015). Planeamiento didáctico. San José. Costa Rica. EUNED.

Sanjurjo, L. y Rodríguez, X. (2003). Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar. Argentina: Editorial Homo Sapiens.

Sánchez, J. C. (2008). Compendio de Didáctica General. Madrid: Editorial CCS.

Sánchez, R. C., Lago, C. P., & Moratalla, I. S. (2013). Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos. <https://ebookcentral-proquest.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/lib/sibdilibrosp/reader.action?ppg=1&docID=3216413&tm=1545177936995>

Tecnológico de Monterrey. Innovación Educativa. (2018). Portafolios electrónicos. [En línea]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=c6rq6v38f68>

Trillo, A. F. (2013). Didáctica para profesores de a pie: propuestas para comprender y mejorar la práctica. Recuperado de <https://ebookcentral-proquest.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/lib/sibdilibrosp/reader.action?ppg=1&docID=3213718&tm=1545174951388>

Ujeda, M. (2016). Consejos para crear vídeos en modelo Flipped Classroom. [En línea]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=3CTdz0z8AOQ>

ULLmedia – Universidad de La Laguna. (2015). El PBL en 5 pasos. [En línea]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=YrBkgvv1n0c>

UNIFE: Universidad Pedagógica Nacional. (2016). PAULO FREIRE – Serie Maestros

de América Latina. [En línea]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=tY8W6Ns90U>

Venegas, C. (2013). Modelos de la didáctica: un análisis desde la dialogicidad. *Acción Pedagógica*, (22), 68 – 80. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6223463>

Westbury, I., Hopmann, S., & Riquarts, K. (Eds.). (2000). *Teaching as a reflective practice. The German Didaktik tradition*. Mahwah, NJ: Erlbaum.

Zarzar, C. C. (2016). Instrumentación didáctica por competencias. Recuperado de <https://ebookcentral-proquest.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/lib/sibdilibrosp/reader.action?ppg=1&docID=4870712&tm=1545173946353>

Zarzar, C. C. (2015). Planeación didáctica por competencias. Recuperado de <https://ebookcentral-proquest.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/lib/sibdilibrosp/reader.action?ppg=1&docID=4849862&tm=1545174868194>



_____. (2008). Capítulo 7-III: Metodología didáctica en Educación Secundaria: Una perspectiva desde la Didáctica General. En A. de la Herrán y J. Paredes, *Didáctica General: La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria*. Madrid: Mc Graw-Hill.

_____. (2011). *Metodologías docentes para transformar la educación*. Santiago de Compostela. Instituto Avanzado de Creatividad Aplicada Total. Edita Meubook.

