

Universidad de Costa Rica
Centro Regional de Occidente
Prof: A. Lorena Gómez S.
EG-0072
Créditos: 2

Iciclo 1987

Programa del Curso Apreciación Musical



SISTEMA DE
EDUCACION
GENERAL
U.C.R.

Justificación.

La música es una de las formas naturales del ser humano, una expresión y un medio de manifestar sus sentimientos. La Apreciación Musical es un curso muy importante para la formación integral del estudiante.

Desde el punto de vista cultural beneficia el conocimiento artístico; así como, lograr contacto con nuestros indígenas: su pensamiento, sus manifestaciones y un gran legado cultural que aún conservamos.

Descripción del Curso.

Es un curso donde se incorporan estudiantes con diversidad de inquietudes y distintas metas académicas. Es un eslabón para la formación humanística del educando.

Programa

- 1- Retrospectiva de la Epoca Precolombina.
- 2- Guanacaste: Manifestaciones políticas, sociales, religiosas, culturales etc.
- 3- Reservas Indígenas.
- 4- Limón: Problemática.

Objetivo

Capacitar al estudiante para que tenga un conocimiento de nuestra música de tradición oral. Sus cantos, sus costumbres, sus tradiciones y vivencias a través de su desarrollo cultural.

Metodología

1- El estudiante deberá asistir a clases una lección semanal de tres horas de duración.

2- Se evaluará al estudiante tomando en cuenta la asistencia, trabajos en clase e investigaciones sobre los diferentes temas por tratar.

3- El estudiante complementará su aprendizaje con exposiciones tanto individuales como en grupo.

4- El profesor enriquecerá el curso utilizando grabaciones, slides y otros.

Evaluación

La asistencia es necesaria; ya que, de ella depende la asimilación de la materia vista en clase.

PRUEBA SEMESTRAL	30%
TRABAJO EN CLASE	20%
-Concepto	
-Asistencia	
-Participación	
TRABAJO DE INVESTIGACION	30%
2 PRUEBAS PARCIALES	20%
10% C/U	

