

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
CENTRO UNIVERSITARIO- SAN RAMON
SISTEMA DE ESTUDIOS GENERALES

PROGRAMAS DE HUMANIDADES, II - OPCION - I - DEPENDENCIA Y SUBDESARROLLO -

1976

DESCRIPCION DEL CURSO:

El curso proporcionará los elementos básicos para que el estudiante tenga una visión de los rasgos más sobresalientes de la literatura latinoamericana durante el siglo XX. Asimismo busca que el estudiante comprenda la relación entre la obra literaria y el contexto cultural de América Latina.

BASE PREVIA:

Dependencia y Subdesarrollo I.

OBJETIVOS GENERALES

- Dotar al estudiante de los conocimientos adecuados para que comprenda las características de la literatura latinoamericana durante el siglo XX.
- Capacitar al estudiante para que adopte una actitud dinámica frente a la obra literaria, desarrollando sus capacidades de creación y de investigación.
- Aplicar adecuadamente los elementos de análisis para interpretar una obra.

UNIDADES

- Aspectos generales de la narrativa (novela y cuento) en América Latina.
- Aspectos generales de la lírica en América Latina durante el siglo XX.
- Aspectos generales del teatro en América Latina en el siglo XX.

ANALISIS DE LAS UNIDADES

Unidad Nº 1

Aspectos generales de la narrativa (novela y cuento) en América Latina en el siglo XX.

Tiempo probable: 8 semanas.

Objetivos específicos:

1.3.1 Comprender la importancia de la narrativa actual latinoamericana, tanto en la novela como en el cuento.

1.3.2 Conocer las principales técnicas usadas por los novelistas y cuentistas.

1.3.3 Identificar las características de los diferentes autores estudiados, en sus obras.

1.3.4 Elaborar un informe escrito sobre un autor seleccionado.

Contenidos:

1.4.1 Evolución de la narrativa en América Latina durante el siglo XX: tendencias, movimientos.

1.4.2 Relación de la narrativa con los hechos económico-políticos

1.4.3 Principales técnicas usadas por los narradores.

1.4.4 Características de la novela y el cuento latinoamericano.

1.4.5 Características de las obras de los siguientes autores:

Novela: Migue; Angel Asturias: El Señor Presidente.

Mario Vargas Llosa: La ciudad y los perros.

Carmen Naranjo C.: Los perros no ladraron.

Ciro Alegría: El mundo es ancho y ajeno.

Joaquín Gutiérrez: Puerto Limón.



Cuento: Se leerán cuentos de los siguientes autores: Mario Benedetti, Julieta Pinto, Julio Rulfo.

- 5.1.5 ~~Actividades:~~ Lectura de fascículos sobre narrativa, comentario en clase, elaboración de fichas de síntesis, comprobaciones de lecturas, comentario de texto, conferencias, trabajo por equipos sobre un autor determinado.
- 5.1.6 Recursos de la unidad: Fascículos sobre narrativa. Novelas y cuentos que seleccionaran los estudiantes.
- 5.2 Unidad Nº 2
- 5.2.1 Aspectos generales de la lírica en América Latina durante el siglo XX.
- 5.2.2 Tiempo probable: 3 semanas.
- 5.2.3 Objetivos específicos:
- 5.2.3.1 Identificar las principales corrientes que presenta la poesía en América Latina en el presente siglo.
- 5.2.3.2 Reconocer la relación entre lo socio-político y la poesía.
- 5.2.3.3 Señalar las características más importantes de la poesía de los autores que se estudiarán en clase.
- 5.2.4 Contenidos:
- 5.2.4.1 Definir el género lírico.
- 5.2.4.2 Relación entre la poesía y lo económico-político.
- 5.2.4.3 Poesía "pura" y poesía "comprometida".
- 5.2.4.4 Poesía y antipoesía.
- 5.2.4.5 Autores que se conocerán en clase: Pablo Neruda, Nicanor Parra, Jorge Debravo.
- 5.2.5 Actividades:
- Lectura de fascículos sobre la lírica, comentario en clase, comentario de texto.
- 5.2.6 Recursos de la unidad: Fascículo sobre lírica.
- 5.3 Unidad Nº 3
- 5.3.1 Aspectos generales del teatro en América Latina en el siglo XX.
- 5.3.2 Tiempo probable: 3 semanas.
- 5.3.3 Objetivos específicos:
- 5.3.3.1 Definir el género dramático.
- 5.3.3.2 Explicar la función del teatro en América Latina.
- 5.3.3.3 Conocer los diferentes tipos de dramas desarrollados en la literatura hispanoamericana.
- 5.3.4 Contenidos:
- 5.3.4.1 Concepto de género dramático
- 5.3.4.2 La función social del teatro en América Latina.
- 5.3.4.3 Principales tendencias del teatro actual: teatro literario, de crítica social, nacional, poético popular.
- 5.3.5 Actividades:
- Asistencia obligatoria a una obra de teatro, lecturas, comentarios, conferencias.
- 5.3.6 Recursos de la unidad: Fascículo sobre el teatro.



FUNDAMENTOS DE FILOSOFIA - OPCION I - HUMANIDADES II

DESCRIPCION DEL CURSO:

Esta opción tendrá un tronco común: la ideología, y dos subopciones a escoger por el profesor: filosofía en Iberoamérica o ideologías políticas en Iberoamérica; a través de las cuales se pretende mostrar el papel de dos formas de conciencia en relación con la filosofía en la América Latina contemporánea.

BASE PREVIA:

El estudiante debe tener un concepto claro de: la acción cultural del hombre, y del papel que en ella juega la filosofía, y de la función política del filosofar.

OBJETIVOS GENERALES:

Al finalizar el cuatrimestre el estudiante debe:
Reconocer la conciencia como socialmente determinada.
Identificar dos de sus expresiones institucionalizadas: pensamiento político y pensamiento filosófico.
Reconocer e interpretar instrumentos de análisis de esas formas ideológicas, tal y como ellas se dan en Costa Rica.

TITULO POR UNIDADES:

Subopción uno.

1.1 Formación social e ideológica.

1.2 Ideología y política.

1.3 Corrientes políticas contemporáneas y su expresión en América Latina.

1.4 Partidos políticos en Costa Rica

Subopción dos.

2.1 Formación social e ideológica.

2.2 ¿Existe un pensamiento iberoamericano?

2.3 Perspectiva filosófica y pensamiento iberoamericano.

2.4 Filosofía y cambio social.

ANALISIS DE CADA UNIDAD:

Subopción uno:

1.1 Primer tema.

1.1.1 La formación social y la ideología.

1.1.2 Tiempo probable: 5 semanas.

1.1.3 Objetivos operacionales: El estudiante debe reconocer la relación entre formación social e ideología, identificar a la ideología con la clase y medir la relación de la ideología con el estado de dependencia y subdesarrollo.

1.1.4 Contenidos: Formación social e ideológica. La ideología como expresión de clase. Ideología: alusión-ilusión. Ideología y estado. Subdesarrollo, dependencia e ideología.

1.1.5 Actividades: Clase lectiva.

1.1.6 Recurso de la unidad: Bibliografía fundamental: Marx, Carlos. Ideología alemana. Harnecker, Marta. Conceptos elementales del materialismo histórico.



5.1.2 Segundo tema.

5.1.2.1 Ideología y política.

5.1.2.2 Tiempo probable: 4 semanas.

5.1.2.3 Objetivos operacionales: El estudiante debe reconocer la relación entre ideología y política.

5.1.2.4 Contenidos: Relación entre ideología y política.

5.1.2.5 Actividades: Clase lectiva y trabajo por grupos.

5.1.2.6 Recursos: Bibliografía fundamental: Varios. Documento de Patio de Agua. Tomic, Rodomiro. ¿Quo vadis Latinoamérica? Castro, Fidel. Segunda declaración de la Habana. C.E.L.A.M. Documentos de Medellín (Justicia y paz). Bibliografía recomendada: Schaff. Historia y verdad. Lenk. El concepto de ideología. Topitsch. El pensamiento mitológico. Mannheim. Ideología y utopía.

5.1.3 Tercer tema.

5.1.3.1 Corrientes políticas contemporáneas y su expresión en América Latina.

5.1.3.2 Tiempo probable: 6 semanas.

5.1.3.3 Objetivos operacionales: El estudiante debe reconocer la relación entre teoría política y actividad de partido. Identificar los diferentes partidos políticos con las diferentes influencias ideológicas que los inspiran. Distinguir las diferencias básicas entre los partidos políticos. Criticar su funcionalidad histórica.

5.1.3.4 Contenidos: Pensamiento político de inspiración social demócrata en Costa Rica. Pensamiento político de inspiración cristiana en América Latina. Pensamiento político de inspiración marxista-leninista en América Latina.

5.1.3.5 Actividades: Clase lectiva. Trabajo en grupos. Estudios bibliográficos sobre los documentos de la bibliografía fundamental.

5.1.3.6 Recursos: Los mismos del punto 5.1.2.6.

5.1.4 Cuarto tema.

5.1.4.1 Partidos políticos en Costa Rica.

5.1.4.2 Tiempo: durante el cuatrimestre.

5.1.4.3 Objetivos operacionales: El estudiante, a través de los datos informativos sobre los diferentes partidos políticos de Costa Rica, deberá de apreciar la influencia de las ideologías y las clases en estos. Estimar el papel histórico que estos han jugado.

5.1.4.4 Contenidos. Variarán según la investigación de cada estudiante.

5.1.4.5 Actividades: Este tema se desarrollará por el estudiante a través de un trabajo de búsqueda y organización de datos sobre algún aspecto de los partidos políticos de Costa Rica y su funcionalidad a nivel nacional o regional, propuesto por él y aceptado por el profesor, el cual lo guiará durante la realización del mismo.

5.1.4.6 Recursos de la unidad: Serán básicamente bibliográficos (libros, revistas, documentos, decretos, etc.) que el estudiante buscará -según su tema- como primera fase de la investigación, con la guía y asesoramiento del profesor.

5.2 Subopción dos:

5.2.1 Primer tema.

5.2.1.1 Formación social e ideológica. (Véase para lo demás los puntos 5.1.1.).



Segundo tema:

2.2.1 Ideología y conciencia filosófica.

2.2.2 Tiempo probable: una semana.

2.2.3 Objetivos operacionales: el estudiante deberá reconocer las diferentes regiones ideológicas y, dentro de ellas, la especificidad de la región llamada filosofía.

2.2.4 Contenidos: Regiones ideológicas. La filosofía como laboratorio de la ideología.

2.2.5 Actividades: Clase lectiva y trabajo en grupos.

2.2.6 Recursos de la unidad: Bibliografía recomendada: Althusser. La ideología.

Tercer tema:

3.1 Filosofía iberoamericana.

3.2 Tiempo probable: cuatro semanas.

3.3 Objetivos operacionales: El estudiante deberá reconocer e identificar distintos exponentes, criterios y perspectivas con relación a la posibilidad y existencia de una filosofía en Iberoamérica.

3.4 Contenidos: ¿Existe un pensamiento iberoamericano? Respuestas metafísicas, historicistas y relativistas al problema. Estudio de los siguientes autores: Frondizzi, Olarte, Roig, Mariátegui, Zea, Casalla, Salazar Bondy.

3.5 Actividades: Clase expositiva, trabajo en grupos, e investigación bibliográfica.

3.6 Recursos de la unidad: Olarte. En torno a una filosofía americana. Varios. Antología de Estudios Generales. Humanidades II. 1975.

Cuarto tema:

4.1 Filosofía y cambio social.

4.2 Tiempo probable: tres semanas.

4.3 Objetivos operacionales: que el estudiante reconozca las condiciones desde las que se articula una conciencia crítica, lúcida y humanista.

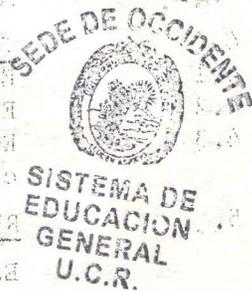
4.4 Contenidos: Unidad de pensamiento y existencia. Conciencia y rigor. Conciencia y sociedad. Conciencia e historia. Praxis.

4.5 Actividades: Clase expositiva y discusión de grupos.

4.6 Recursos: Althusser. Notas para una crítica de la práctica teórica. Schaff. Historia y verdad. Marx. Ideología alemana. Casalla. Razón y liberación.

Se recomienda una investigación bibliográfica opcional sobre problemas contemporáneos en América Latina o en Costa Rica, profundización de dos autores estudiados, o algún otro tema, aceptable a criterio del profesor.

Además y dentro de las actividades generales, debe figurar la lectura obligatoria de la tercera parte del libro de Gutiérrez y Brenes. Teoría del método de las ciencias sociales. (EDUCA, págs. 287-408).



TEATRO

E 60040

HISTORIA DE LA CULTURA - OPCION I - HUMANIDADES II



PRESENTACION

El curso da la oportunidad al estudiante de familiarizarse con conceptos básicos y situaciones concretas de la historia de América Latina a lo largo del siglo XX, razón por la cual se planteará el estudio de la organización económica, política y social de Latinoamérica, a la vez que se presentará el análisis particular de tres países: Chile, Cuba y Costa Rica.

BASE PREVIA

El diseño del presente programa supone como base previa que el estudiante posee los siguientes conocimientos y habilidades:

- 2.1 Noción clara acerca del surgimiento del capitalismo y sus características generales.
- 2.2 Conocimiento del proceso a través del cual se produjo la inserción de América Latina en el sistema capitalista.
- 2.3 Comprensión de los marcos teóricos que se han elaborado para interpretar el llamado subdesarrollo.
- 2.4 Comprensión de lectura y exposición oral, con una mínima habilidad para aclarar conceptos recurriendo a consultas, diccionarios, obras de referencia, etc.
- 2.5 Objetividad para analizar ideas distintas a las suyas, sin menoscabo de someterlas a un riguroso examen.
- 2.6 Capacidad para hacer que otros entiendan su pensamiento, tanto en forma oral como escrita.

OBJETIVOS

- 3.1 Cognoscitivos
 - 3.1.1 Que los alumnos:
 - 3.1.1.1 Conozcan las principales características de la estructura económica, política y social de América Latina.
 - 3.1.1.2 Analicen la historia reciente de tres casos concretos: Chile, Cuba, y Costa Rica.
 - 3.1.2 Analicen la historia reciente de tres casos concretos: Chile, Cuba, y Costa Rica.
- 3.2 Afectivos
 - 3.2.1 que los alumnos:
 - 3.2.1.1 Adopten una actitud crítica ante el desarrollo del sistema capitalista y las consecuencias que ha tenido para los países de economía dependiente.
 - 3.2.1.2 Muestren interés por la problemática social, económica y política de los países de América Latina, aportando materiales e ideas que enriquezcan los temas del curso.
- 3.3 Psicomotores:
 - 3.3.1 que los alumnos:
 - 3.3.1.1 Desarrollen capacidad de síntesis y análisis a través de la confección de fichas de lectura y estudio dirigido.
 - 3.3.1.2 Mejoren su habilidad para expresarse oralmente.

TITULO DE LAS UNIDADES

- 4.1 Estructura económica de América Latina en el siglo XX.
- 4.2 Estructura política y social de América Latina en el siglo XX.
- 4.3 Estudio particular de tres casos: Chile, Cuba y Costa Rica durante el siglo XX.

RECURSOS:

Escritos, libros, revistas, diarios, antologías.

SEDE DE OCCIDENTE



SISTEMA DE
EDUCACION
GENERAL
U.C.R.

ANALISIS DE CADA UNIDAD

Unidad Nº 1

Estructura económica de América Latina en el siglo XX.

Tiempo probable: 6 semanas

Objetivos operacionales:

Como resultado de esta unidad el alumno podrá:

Conocer los problemas de la tenencia de la tierra en Latinoamérica, y en particular en Méjico, Guatemala y Perú.

Estudiar la formación de las economías agro-exportadoras.

Analizar los esfuerzos de integración económica en Latinoamérica.

Comprender el carácter de las relaciones internacionales y la forma en que se explotan nuestros recursos naturales.

Intentar proponer alternativas para el desarrollo económico de América Latina.

Contenido:

- Tenencia de la tierra y política agraria. Ejemplos: Méjico, Guatemala y Perú.

- Economías agro-exportadoras.

- Política industrial: el desarrollo hacia afuera y la sustitución de importaciones.

- Esfuerzos de integración económica: La ALALC y el Mercado Común Centroamericano. Posibles fallas: estructuras no adecuadas y la presencia de compañías multinacionales.

- La explotación de los recursos naturales y las relaciones internacionales.

- Alternativas para el desarrollo de América Latina.

Unidad Nº 2

Estructura política y social de América Latina en el siglo XX.

Tiempo probable: 4 semanas.

Objetivos operacionales:

Como resultado de esta unidad el alumno podrá:

Distinguir los sectores dominantes de los países latinoamericanos.

Analizar la situación de los sectores dominados.

Valorar las formas que adopta la dominación

Examinar las causas de la subversión en América Latina.

Distinguir las formas que adopta la subversión en América Latina.

Contenido:

- Sectores dominantes. Formas que adquiere la dominación: militar, económica, tecnológica y cultural.

- Sectores dominados.

- La subversión como resultado del enfrentamiento entre dominantes y dominados. Formas en que se manifiesta la subversión: a) ideológica y b) práctica (guerrilla tradicional, guerrilla urbana, secuestro).

Conclusiones.

Unidad Nº 3

Estudio de casos: Chile, Cuba y Costa Rica.

Tiempo probable: 4 semanas.

Objetivos operacionales:

Como resultado de esta unidad, el alumno podrá:

Analizar las causas que llevaron al golpe de Estado contra el gobierno de Salvador Allende en Chile.

Discutir la probabilidad que existe de intentar cambios estructurales por vía democrática.

- 6.3.3.3 Examinar las causas y consecuencias de la Revolución Cubana.
- 6.3.3.4 Apreciar las principales características de la estructura económica, política y social de Costa Rica.
- 6.3.3.5 Reconocer algunos de los principales problemas que afronta Costa Rica.
- 6.3.4 **Contenido:**
- 6.3.4.1 Chile: un intento fallido de cambio estructural por vía democrática. Causas.
- 6.3.4.2 Cuba: primer experimento comunista en América Latina. La Revolución Cubana: causas y consecuencias.
- 6.3.4.3 Costa Rica: ¿Es esencialmente diferente del resto de los países de América Latina? ¿Cómo catalogar nuestro país por su estructura económica, política y social? Principales problemas que afronta Costa Rica.

