

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
SISTEMA EDUCACION GENERAL



PROGRAMA DE HUMANIDADES 1984 EG-0124

CATEDRA DE FILOSOFIA

1.- OBJETIVOS

Que el estudiante sea capaz de:

- 1.1.- Conocer las raíces históricas y filosóficas del humanismo liberal, marxista, cristiano y existencial.
- 1.2.- Conocer los principales postulados y expositores del humanismo liberal, marxista, cristiano y existencial, en su relación con la problemática humana.
- 1.3.- Conocer las principales manifestaciones de estos humanismos en el contexto latinoamericano.

2.- UNIDADES:

- 2.1.- I Semestre: Antropología Filosófica, Humanismo liberal, Humanismo marxista (17 semanas)
- 2.2.- II Semestre: Humanismo cristiano, Humanismo existencial (17 semanas)

3.- DESGLOSE POR UNIDADES

3.1.- Primer semestre:

- a) Introducción Antropología Filosófica (1 semana)
- b) Humanismo liberal (8 semanas)

-Antecedentes históricos y filosóficos del Humanismo liberal
-Principales postulados y expositores del Humanismo marxista
-Manifestaciones del Humanismo marxista en Latinoamérica.

3.2.- Segundo Semestre:

- a) Humanismo cristiano (8 semanas)
- b) Humanismo existencialista (8 semanas)

-Antecedentes históricos y filosóficos del Humanismo Cristiano
-Principales postulados y expositores del Humanismo Cristiano
-Manifestaciones del Humanismo Cristiano en Latinoamérica

- b) Humanismo existencialista (8 semanas)

-Antecedentes históricos y filosóficos del Humanismo Existencial
-Principales postulados y expositores del Humanismo Existencial
-Manifestaciones del Humanismo existencial en Latinoamérica

4.- ACTIVIDADES

- 4.1.- Conferencias radiales en el programa "Aula universitaria"
- 4.2.- Estudio de los cinco fascículos sobre Antropología y Humanismo preparado por los profesores de la Cátedra.

5.- EVALUACION

- 5.1.- En cada semestre se realizará por lo menos una prueba corta
5.2.- Por semestre se llevará a cabo una comprobación de lectura

6.- LECTURAS OBLIGATORIAS

De la siguiente lista cada estudiante escogerá un texto por semestre para comprobación de lectura.

Primer semestre:

- J. Locke Ensayo sobre el gobierno civil
J.J. Rousseau. El contrato social
J.S. Mill. Sobre la libertad.
H. Spencer. El hombre contra el Estado.
Marx. Manuscritos económico-filosóficos de 1844
Marx/Engels. La Sagrada Familia.
Marx/Engels. La Ideología Alemana.
Marx/Engels. Manifiesto del partido comunista
Engels. Ludwing Feuerbach y el fin de la filosofía clásica alemana.
Lenin. El Estado y la Revolución.



Segundo semestre:

- M. Scheler. El puesto del hombre en el cosmos
E. Mounier. Manifiesto al servicio del personalismo
T. Chardin. El fenómeno humano
Vat II. Gaudium et Spes
Juan Pablo II. Sobre el trabajo humano.
Kierkegaard. El concepto de angustia
M. de Unamuno. Del sentimiento trágico de la vida
J.P. Sartre. El existencialismo es un humanismo
J.P. Sartre. El diablo y Dios
A. Lamus. El extranjero

7.- BIBLIOGRAFIA GENERAL

- Abbagnano, N. Diccionario de filosofía. Buenos Aires, Sudamericana, 1975
Abbagnano, N. Introducción al existencialismo. México, F.C.E. 1975
Althusser, L. y otros. Polémica sobre marxismo y humanismo. México, S. XXI, 1968
Blackham, H. Seis pensadores existencialistas. Barcelona, Cikos-tau, 1967
Casalla, M. Razón y liberación. Buenos Aires. Siglo XXI, 1974
Duverger, M. Las dos caras de occidente. Barcelona, Ariel, 1975
Engels. Anti-Duhring. México, Grijalbo, 1961
Fromm, E. Marx y su concepto de hombre. México, F.C.E. 1964
Fromm, E. Humanismo socialista. Buenos Aires, Paidós, 1968
Frondizi, R. El hombre y los valores en la filosofía latinoamericana del siglo XX
México, F.C.E. 1975
Jolivet, R. El hombre metafísico. Andorra, Ed. Casal. 1959
Jolivet, R. Las doctrinas existencialistas desde Kierkegaard a J.P. Sartre.
Madrid, Gredos, 1969.

- aski, H. El liberalismo europeo. México, F.C.E. 1974
- de comte de Nouy, P. El destino humano. Buenos Aires. Santiago Ruido Editor, 1950.
- ópez Camara, F. Origen y evolución del liberalismo europeo. México, Unam, 1975
- Marx. Manuscritos económicos-filosóficos de 1844. Madrid, Alianza, edt. 1969
- Marx/Engels. La ideología alemana. México Ed. Grijalbo, 1956
- ondolfo, R. El hombre moral en la sociedad inmoral. Buenos Aires. Siglo XXI, 1966
- compañebuhr, R. El humanismo de Marx. México F.C.
- rini, P. Historia del existencialismo. Buenos Aires, Paidós, 1975
- raile, G.T. Urdanoz. Historia de la filosofía. Madrid, BAC, 1975
- aliuzhenic, A. El liberalismo americano. Moscú. Agencia de Prensa Novosti, 1976.

CATEDRA DE CASTELLANO

I.- OBJETIVOS GENERALES

- a) Apreciar el lenguaje como un instrumento de configuración de la realidad.
- b) Analizar la utilización del lenguaje en la determinación de la conducta de los individuos en la sociedad.
- c) Apreciar el fenómeno literario como un hecho social
- d) Determinar en obras literarias latinoamericanas la concepción del hombre y de la cultura que en ella se manifiesta.

II.- UNIDADES

- El hombre y el lenguaje (17 semanas)
- Literatura y humanismo. (17 semanas)

III.- DESGLOSE POR UNIDADES

1.- Título: El hombre y el lenguaje

1.2.- Objetivos específicos:

que el estudiante:

- a) Determine, con base en lecturas y prácticas, la relación entre el lenguaje y la percepción;
- b) analice la relación del lenguaje con las diferentes formas de control social;
- c) señale, en diversos ejemplos, el uso que se le da al lenguaje.

1.3.- Contenidos:

- El lenguaje y el conocimiento (4 semanas)
- Percepción y lenguaje
- La objetivación del conocimiento en el lenguaje
- El lenguaje como forma de conducta.



SISTEMA DE
EDUCACION
GENERAL
U.C.R.



Lecturas: Platón: "Cratilo" (fragmentos)
Berger y Luckman. "El lenguaje y el conocimiento en la vida cotidiana"
en: La construcción social de la realidad.
Hayakawa: "Cómo conocemos y qué conocemos" en: El lenguaje en el
pensamiento y la acción.

B. El lenguaje y el pensamiento (4 semanas)
El lenguaje en el proceso del pensamiento
Errores en el empleo del lenguaje.

Lecturas: Hayakawa: "Los símbolos" "Informes, deducciones y juicios" en:
El lenguaje en el pensamiento y la acción.

C. Lenguaje y control social (8 semanas)
-Funciones del lenguaje
-Mecanismos de dominación y persuasión
-El verbalismo y la magia verbal
-Empleo de estereotipos
-Lenguaje ritual
-Procedimientos usados en la propaganda y en la publicidad.

Lecturas: Schaff: "Lenguaje y acción humana"; en Ensayos sobre filosofía
del lenguaje
Hayakawa: "El lenguaje del control social" en: El lenguaje en el
pensamiento y la acción

NOTA: Los estudiantes leerán la novela de George Orwell 1984. que será anali-
zada en clase.

1.4.- Actividades:

- 1.- Los estudiantes deben escuchar las conferencias que se transmitirán por radio.
- 2.- Prácticas con ejemplos de artículos periodísticos o de otro tipo para señalar empleos del lenguaje.
- 3.- Análisis de la novela 1984 según los temas vistos en clase.
- 4.- Determinar el empleo de la magia verbal y el verbalismo en diversos casos.

2.- Literatura y Humanismo

2.1.- Objetivos específicos:

Que el estudiante:

- a) aprecie la literatura como una práctica social,
- b) interprete el empleo específico del lenguaje en la obra literaria,
- c) precise la influencia de diversos fenómenos sociales tanto en la concepción de la literatura como en las técnicas literarias,
- d) determine en obras literarias la concepción del hombre y de la sociedad presentes en obras de la literatura latinoamericana.

2.2.- Contenidos:

- Lenguaje, literatura y sociedad (8 semanas)
 - El empleo del lenguaje en la obra literaria. Diferencia con otros empleos del lenguaje en la sociedad. La ficción y la verosimilitud.
 - Concepciones del fenómeno literario
 - Fenómenos sociales que han determinado cambios en la literatura del siglo XIX y del XX.

- Visión de la sociedad y del hombre en América Latina (9 semanas)

Los contenidos:

- a) Aspecto socio-político
 - b) La concepción de la cultura
 - c) La alienación
 - d) Problemas existenciales
- Se estudiarán con base en cuentos de diversos autores.

Actividades:

- a) Conferencias acerca de los temas
- b) Lectura de textos acerca de la concepción de la literatura
- c) Debate acerca de los distintos enfoques sobre la función de la literatura
- d) Trabajo en equipo para comentar los cuentos
- e) Exposiciones de los trabajos de equipo
- f) Simposio sobre el tema: "Problemática de América Latina reflejada en la literatura"

IV.- BIBLIOGRAFIA BASICA

I.- Primera Unidad:

Berger, Peter L. y Luckmann, Thomas. La construcción social de la realidad
Buenos Aires: Amorrortu, 1975

Yayakawa, S.I. El lenguaje en el pensamiento y la acción.
México: U.T.E.H.A. 1967

Marcuse, Herbert. El hombre unidimensional.
9º ed. Barcelona: Seix Barral, 1972

Lippmann, Walter. "Estereotipos" En: Charles Steinberg: Los Medios de comunicación social. México: Roble, 1969

Ogden, C.K. y Richards, I. A. El significado del significado.
2º ed. Buenos Aires: Paidós, 1964.

Schaff, Adam. Ensayos sobre filosofía del lenguaje.
Barcelona: Ariel, 1973





B.- Segunda Unidad:

Alegría, Fernando y otros. Literatura y praxis en América Latina.
Caracas: Monte Avila, 1974

Literatura y revolución. 2º edic. México: Fondo Cultura Económica
1976

Amorós, Andrés. Introducción a la novela contemporánea. Madrid: Anaya, 1966

Anderson Imbert, Enrique. Historia de la literatura hispanoamericana. 5º ed.
México: Fondo Cultura Económica, 1966

Bourneuf, R. y Ouellet, R. La novela Barcelona: Ariel, 1975

Centro de Estudios Latinoamericanos. Hacia una crítica literaria latinoamericana. Buenos Aires: Fernando García Cambeiro, 1976

Fernández Moreno, César. (comp.) América Latina en su literatura.
México: Siglo XXI, 1972

Fernández Retamar, Roberto. Para una teoría de la literatura hispanoamericana
y otras aproximaciones. La Habana: Casa, 1975

Franco, Jean. La cultura moderna en América Latina.
México: Joaquín Mortiz, 1971

Fuentes, Carlos. La nueva novela latinoamericana. México: Mortiz, 1969.

Grossmann, Rudolf. Historia y problemas de la literatura hispanoamericana.
Madrid: Revista de Occidente, 1972

Hausser, Arnold. Historia social de la literatura y el arte.
Tomo III. Madrid: Guadarrama, 1969

Mauriac, Claude. La Aliteratura contemporánea.
Madrid: Guadarrama, 1972

Mejía Duque, Jaime. Narrativa y neocoloniaje en América Latina.
Buenos Aires: Crisis, 1970

Sartre, Jean-Paul. ¿Qué es literatura? 6 ed. Buenos Aires: Losada, 1976

Zeraffa, Michel. Novela y sociedad. Buenos Aires: Amorrortu, 1973



SISTEMA DE
EDUCACION
GENERAL
U.C.R.

CATEDRA DE HISTORIA DE LA CULTURA
PRESENTACION Y DESCRIPCION DEL PROGRAMA

"Los hombres hacen su historia, cualesquiera que sean los rumbos de ésta, al perseguir cada cual sus fines propios propuestos conscientemente, y la resultante de estas numerosas voluntades, proyectadas en diversas direcciones, y de su múltiple influencia sobre el mundo exterior, es precisamente la historia (...)...por una parte, ya veíamos que las muchas voluntades individuales que actúan en la historia producen casi siempre resultados muy distintos a los propuestos -a veces incluso contrarios- y, por lo tanto, sus móviles tienen también una importancia puramente secundaria en cuanto al resultado total (...)"

Por tanto, si se quiere investigar las fuerzas motrices que -consciente o inconscientemente, y con harta frecuencia inconsciente- están detrás de estos móviles por los que actúan los hombres en la historia y que constituyen los verdaderos resortes, supremos de la historia, no habría que fijarse tanto en los móviles de hombres aislados, por muy relevantes que ellos sean, como en aquellos que mueven a grandes masas, a pueblos en bloque y, dentro de cada pueblos, a clases enteras; y no momentáneamente, en explosiones rápidas, como fugaces hogueras de paja, sino en acciones continuadas que se traducen en grandes cambios históricos (...)"

Engels. Obras Escogidas

La primera unidad del programa se inicia con un breve análisis acerca de la historia como ciencia social, el cual está centrado en los avances experimentados por esta disciplina en los siglos XIX y XX.

A continuación, y a partir del conocimiento y comprensión de categorías básicas, pretendemos dar una visión real y concreta de la historia de la humanidad. El análisis y el estudio de esos conceptos estará fundamentado en las relaciones hombre-naturaleza y las transformaciones operadas en cada uno de los períodos históricos.

El estudio de la evolución de cada una de las formaciones económico-sociales, será planteado conforme a las contradicciones que se establecen en la dinámica misma de tales procesos. Un enfoque de esta naturaleza, estará fundamentado en la lucha de clases, en sus diversas manifestaciones, ya sean materiales o espirituales, explicadas desde luego, dentro de un contexto histórico-cronológico coherente. Culminará la primera unidad del programa con el estudio de la transición del feudalismo al capitalismo.

La segunda unidad, a la cual se dedicará la mayor parte del curso, se inicia con el estudio de la incorporación de América Latina a la economía occidental, para lo cual será necesario analizar desde las estructuras económico-sociales de las culturas precolombinas, hasta la formación de los estados nacionales, todo lo cual servirá de marco de referencia para comprender mejor el resto de esta unidad, la cual constituye la parte fundamental del programa, ya que se analizará la estructura económica, social y política de América Latina en el Siglo XX.



Esperamos que la evolución de la humanidad, vista dentro de la perspectiva histórico-científica, pueda ayudar al estudiante universitario a formarse una concepción clara del mundo, con lo cual podrá discernir, deducir y hasta participar en la solución de los grandes problemas, no sólo nacionales, sino también mundiales, los cuales afectan a la humanidad.

UNIDADES

I.- UNIDAD: HOMBRE-NATURALEZA-SOCIEDAD.

A.- Objetivos.

Al finalizar la primera unidad, el estudiante será capaz de:

- 1.- Analizar los principales avances de la ciencia histórica durante los siglos XIX y XX.
- 2.- Analizar las categorías básicas que surgen de la relación hombre-naturaleza y las transformaciones que se operan en cada período histórico.
- 3.- Identificar las particularidades específicas en cada período histórico dentro del proceso de transformación social.
- 4.- Comprender el proceso de transición del Feudalismo al Capitalismo.

B.- Contenidos

- 1.- La ciencia social histórica (2 semanas)
- 2.- Categorías básicas: (4 semanas)
 - a) Modo de producción, fuerzas productivas, clase social, relaciones de producción.
 - b) Formación económico-social. Infraestructura, superestructura.
 - c) Lucha de clases en sus diversas dimensiones: Materiales y espirituales.
- 3.- Evolución de los períodos históricos (7 semanas)
 - a) Modo de producción comunal primitivo
 - b) Modo de producción asiático
 - c) Modo de producción esclavista
 - d) Modo de producción feudal.

C.- Actividades

- 1.- Conferencias del programa Aula Universitaria
- 2.- Mesa redonda sobre el Feudalismo
- 3.- Lectura del trabajo Apuntes acerca de los modos de producción pre-capitalistas, del Lic. Rodrigo A. Vindas Araya.
- 4.- Lectura del capítulo "La Dinámica Feudal" de la obra de Perry Anderson titulada Transiciones de la Antigüedad al Feudalismo



1.- UNIDAD: AMERICA LATINA EN LA DINAMICA CAPITALISTA

1.- Objetivos

Al finalizar la segunda unidad, el estudiante será capaz de:

- Comprender el proceso de inserción de América Latina en el Capitalismo.
- Explicar la evolución de la estructura económica, social, política y cultural de América Latina en la dinámica del capitalismo periférico.
- Analizar la tenencia de la tierra en América Latina durante el siglo XX.
- Interpretar el proceso de industrialización latinoamericana.
- Identificar los principales movimientos socio-políticos de América Latina en el siglo XX.

2.- Contenidos

- 1.- La incorporación de América Latina a la economía occidental (5 semanas)
 - a) Elementos formadores de América Latina
 - b) Formaciones económico-sociales en el período colonial latinoamericano
 - c) Formación de los Estados nacionales.
 - d) Transición de América Latina al capitalismo:
 - Las reformas liberales
 - Colonización de áreas vacías
 - Abolición de la esclavitud.
- 2.- Estructuras económica, social y política de América Latina en el siglo XX
 - a) Estructura agraria y luchas de clases sociales (3 semanas)
 - b) Procesos de industrialización y la penetración del capital extranjero (2 semanas)
 - c) Estructura y evolución política: (7 semanas)
 - Populismo
 - Militarismo
 - Movimientos de liberación: Cuba y Centroamérica.

3.- Actividades

- 1.- Lectura del tema "La problemática formación de los Estados Nacionales" de Agustín Cueva, en su obra titulada El Desarrollo del capitalismo en América Latina.
- 2.- Conferencia grabada del Dr. Luis Fernando Sibaja sobre el tema de la inserción de América Latina dentro del capitalismo
- 3.- Mesa redonda sobre América Latina en el siglo XX con la participación de los profesores de la Cátedra.
- 4.- Lecturas sobre el problema agrario de América Latina, tomado de la obra de Francisco Cholvis titulada Esencia de la Economía Latinoamericana.
- 5.- Lectura sobre el militarismo en América Latina, tomado de la obra Imperialismo y cultura de la violencia en América Latina, de Octavio Ianni.
- 6.- Trabajo de Investigación -queda sujeto a la decisión de las Cátedras.



SISTEMA DE
EDUCACION
GENERAL
U.C.R.

BIBLIOGRAFIA

- Aguilar Alonso, et al, América Latina: Dependencia y Subdesarrollo. San José, Costa Rica, EDUCA, 1975
- Anderson, Perry. Transiciones de la Antigüedad al Feudalismo. México, Siglo XXI Editores, 1979
- Barahona Riera, Francisco. Reforma Agraria y Poder Político. San José, Costa Rica; Editorial U. de C.R., 1980
- Bartra, Róger. Breve Diccionario de Sociología Marxista. México, Editorial Grijalbo S.A.m 1973
- Caputo y Pizarro. Dependencia y Relaciones Internacionales, San José, Costa Rica, EDUCA, 1974
- Cardoso, Ciro. Pérez Héctor Centro América y la Economía Occidental (1520-1930) San José, Costa Rica, Editorial U. de C.R., 1977
- Cardoso, Ciro Pérez Héctor. El concepto de Clases Sociales. bases para una discusión. Madrid, España, Editorial Ayuso, 1977
- Cardoso, Ciro, Pérez Héctor. Historia Económica de América Latina. Barcelona, España, Editorial Crítica, 1979. 2 tomos.
- Cardoso, Ciro. La Historia como ciencia. San José, Costa Rica, EDUCA, 1975
- Cardoso y Faletto. Dependencia y desarrollo en América Latina. México, Siglo XXI Editores, 1974.
- Cueva, Agustín. El desarrollo del capitalismo en América Latina. México, Siglo XXI Editores, 1979.
- Cholvis, Francisco, Esencia de la economía latinoamericana. Buenos Aires, Argentina, Guencia Editores, 1971
- Chonchol, Jacques, "Alternativas para América Latina: Un nuevo tipo de desarrollo rural con reforma agraria o la aceleración de la desintegración social" (en: Revista Nueva Sociedad número 41)
- De la Peña, Sergio. El antidesarrollo de América Latina. México, Siglo XXI Editores, 1976.
- Dobb, Maurice. Estudio sobre el Desarrollo del capitalismo. México, Editorial Siglo XXI, 1979.
- Furtado, Celso. La economía latinoamericana desde la conquista ibérica hasta la revolución cubana. México, Editorial Siglo XXI, 1974
- Harnecker, Marta. Los conceptos elementales del materialismo histórico. México, Siglo XXI editores, 1972.
- Ianni, Octavio. La formación del estado populista en América Latina México, Siglo XXI editores, 1979.
- Ianni, Octavio. La formación del estado populista en América Latina. México, Ediciones ERA, 1975.
- Magdoff, Harry, La era del Imperialismo. México, Editorial Nuestro Tiempo, 1969
- Murga, Frasinett, América Latina: Dependencia y Subdesarrollo. Costa Rica EDUCA, 1975
- Quijano Anibal, Weffort Facó. Populismo, marginación y dependencia. Costa Rica, EDUCA, 1973
- Salazar, Jorge Mario. El militarismo Latinoamericano, un intento de periodización y síntesis. (1808-1980. En Cuadernos de Historia N°14



- Semo, Enrique, et. al. Modos de producción en América Latina. México, Ediciones La popular, 1978,
- Sempat Assadorian, Carlos. Modos de producción en América Latina. México, Cuadernos del Pasado y Presente, 1978
- Milar, Pierre. Iniciación al vocabulario del análisis histórico. Barcelona, España, Editorial Crítica, 1980

30) CONFERENCIAS PARA EL PROYECTO "AULA UNIVERSITARIA"

CASTELLANO

- Utilización del lenguaje en la sociedad. Aproximación a 1984
- Utopía y antiutopía en la literatura del siglo XX
- George Orwell y la problemática del siglo XX
- Individuo y Estado. Enfoque del conflicto en 1984
- Literatura y Poder.
- Transformaciones en la narrativa del siglo XX
- Literatura y Política en América Latina, Siglo XX
- Hombre y sociedad: perspectivas de la literatura latinoamericana actual.
- El escritor, la técnica y la problemática latinoamericana.

e) des FILOSOFIA

- ión
- o XXI
- di-
- Antropología filosófica
- Antropología filosófica
- Humanismo liberal
- Humanismo liberal
- Humanismo marxista.
- Humanismo marxista
- Humanismo cristiano
- Humanismo cristiano
- Humanismo existencialista
- Humanismo existencialista

...II...

CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
SISTEMA EDUCACION GENERAL

PROGRAMA DE GUIA ACADEMICA
1984

I.- PRESENTACION:

La orientación del estudiante en aspectos propios de la institución: reglamentos, deberes y derechos, servicios, etc., así como procurar su adiestramiento en técnicas básicas para la labor académica (comentario de texto y elementos de investigación bibliográfica, se han considerado importantes para su adaptación en la vida universitaria. Por esa razón, tradicionalmente, la Coordinación de Vida Estudiantil y los profesores del curso de Humanidades han desarrollado este programa.

II.- OBJETIVOS:

Que el estudiante:

- a) Adquiera la información básica sobre el C.R.O. y la Universidad de Costa Rica.
- b) Realice prácticas de comentario de texto en forma adecuada.
- c) Elabore un trabajo sencillo de investigación, aplicando las diferentes técnicas en forma apropiada.

III.- CONTENIDOS:

1.- Orientación universitaria:

- a) Actividades de integración
- b) Análisis de los reglamentos
 - 1.- Evaluación y Orientación Académica
 - 2.- Becas
 - 3.- Orden y disciplina
- c) Información acerca de los servicios



2.- Comentario de texto

- a) Concepto de comentario de texto. Diferencia con actividades similares
- b) Pasos en el comentario:
 - 1.- Comprensión del texto
 - 2.- Ideas nucleares
 - 3.- Estructura de las ideas
- c) Contextos: época, influencias del autor.
- d) Análisis del razonamiento del autor, validez, comparar las ideas
- e) Redacción del comentario

3.- Orientación profesional

4.- Investigación bibliográfica

- a) La investigación; clases de investigación
- b) Finalidad de la investigación bibliográfica
- c) Pasos en su desarrollo

- d) Las fichas, bibliográfica, índice, contenido, textual, contraste etc.
- e) El esquema. Importancia, organización del esquema.
- f) Redacción del trabajo: secciones, párrafos, tipos de párrafos
- g) Notas al pie de página
- h) La bibliografía

IV.- ACTIVIDADES:

1.- Dinámicas de grupo

2.- Prácticas con textos (los textos serán seleccionados por los profesores en reunión de bloque)

3.- Preparación de trabajos de investigación sencillos. Los temas serán determinados por los profesores de cada grupo. Estarán relacionados con los contenidos del programa de Humanidades

V.- CRONOGRAMA:

27 febr-31 marzo: Orientación universitaria.

2 abril-5 mayo: Comentario de texto. Indicaciones y prácticas en clase.

7 mayo-15 junio: Investigación bibliográfica. Aspectos teóricos. Selección de temas.

Semana 11-15 junio: Entregar esquema del tema.

18-23 junio: Evaluación de la integración del estudiante.

30 julio-4 agosto: Orientación profesional

6 agosto-15 setiembre: Redacción del trabajo de investigación. Trabajo dirigido

17 setiembre-1 diciembre: Exposición de los trabajos, en forma oral

VI.- EVALUACION

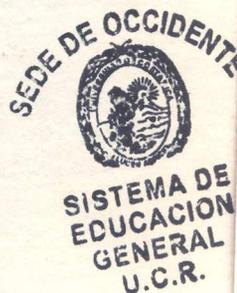
El trabajo será evaluado tanto por Vida Estudiantil como por los profesores del curso.

Las prácticas y los distintos trabajos serán evaluados por el profesor, empleando diferentes medios. El comentario de texto se aplicará a material de las Cátedras y en los exámenes.

La investigación bibliográfica estará integrada al trabajo de clase de las cátedras.

El resultado del trabajo, participación, trabajos, prácticas, corresponden al 25% de la evaluación de Humanidades.

VII BIBLIOGRAFIA:



PROPUESTA DE EVALUACION:

25% Guía Académica:

Trabajo de investigación-Trabajo cotidiano-prácticas- pruebas cortas.

50% Pruebas parciales

25% Trabajo cotidiano en las cátedras, comprobación de lecturas y pruebas cortas. Un mínimo de una prueba corta y una comprobación de lectura por semestre en cada cátedra.

SEDE DE OCCIDENTE



SISTEMA DE
EDUCACION
GENERAL
U.C.R.

SEDE DE OCCIDENTE
SISTEMA DE
EDUCACION
GENERAL
U.C.R.