

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE**

SEDE DE OCCIDENTE



SISTEMA DE
EDUCACION
GENERAL
U.C.R.

SISTEMA DE EDUCACION GENERAL

**PROGRAMA
CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES
(EG-0123)**

**TEMATICA:
AMERICA LATINA: 500 ANOS DE HISTORIA?**

ANO LECTIVO 1992

SEDE DE OCCIDENTE



SISTEMA DE
EDUCACION
GENERAL
U.C.R.

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
SISTEMA EDUCACION GENERAL

PROGRAMA DEL CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES (EG-0123)

AÑO LECTIVO 1992

TEMATICA: AMERICA LATINA: 500 ANOS DE HISTORIA?

I DESCRIPCION:

La Universidad de Costa Rica, desde sus orígenes se ha caracterizado por promover en sus estudiantes una formación humanística, mediante la cual el futuro profesional pueda enfrentarse a su coyuntura con una visión crítica, caracterizada por la constante ratificación de la alteridad.

Lo anterior es fundamental en el momento en que la humanidad se encuentra frente al reto de salvar al hombre de su propio deterioro (moral, político, económico, etc.)

Le corresponde al Sistema de Educación General brindar los instrumentos de análisis y crítica que le permitan al estudiante, desde sus diferentes perspectivas, dar respuestas a las cuestiones de su mundo circundante.

Consecuentemente la Educación General surge como una medida de la Universidad de Costa Rica para formar profesionales con una visión integral y objetiva, que conforme el contacto idóneo en el que el trabajador, producto de nuestra educación superior, se desarrolle como tal y que desde esa óptica humana actualice sus potencialidades profesionales.

Al Artículo 114 del ESTATUTO ORGANICO DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA fija para los Estudios Generales, los siguientes objetivos.

- a- Inspirar y desarrollar en el estudiante universitario un interés permanente por la cultura general y humanística
- b- Crear una conciencia crítica y responsable sobre la problemática específica latinoamericana siempre dentro de una visión universitaria y humanística del mundo.
- c- Incorporar lúcidamente al joven a la realidad costarricense y su problemática concreta".

Este artículo señala el eje humanista en torno al cual deben organizarse los núcleos temáticos: la problemática latinoamericana, la cultura general y la realidad nacional.

El Curso Integrado de Humanidades analiza la problemática de América Latina desde tres ámbitos complementarios: el literario, el filosófico y el histórico.



El propósito de este curso es presentar una visión del proceso "conquista" que sirva de marco para el estudio de la realidad latinoamericana y sus manifestaciones culturales. Además, se pretende, mediante el curso de Métodos y Técnicas de investigación que el estudiante adquiera los conocimientos básicos sobre la investigación bibliográfica.

II.- OBJETIVOS GENERALES

- 1.- Promover el desarrollo de una actitud crítica y de un pensamiento humanista sobre la realidad latinoamericana.
- 2.- Desarrollar una conciencia crítica en el estudiante sobre el significado de la identidad de América Latina.
- 3.- Analizar las diferentes formas de articulación e inserción de América Latina en el mundo occidental.
- 4.- Comprender nuestra problemática identidad actual dentro del contexto histórico que explica su gestación.
- 5.- Apreiciar los valores culturales de la sociedad latinoamericana.

III.- OBJETIVOS ESPECIFICOS

- 1.- Estudiar los problemas básicos de América Latina a través de los textos filosóficos, literarios e históricos para formar en el estudiante una actitud crítica permanente.
- 2.- Identificar las diferentes concepciones del hombre latinoamericano en su quehacer histórico.
- 3.- Analizar en los diferentes discursos el proceso de la identidad latinoamericana.
- 4.- Estudiar la ruptura del pacto colonial como parte de un proceso histórico en búsqueda de la identidad nacional.
- 5.- Explicar la conformación de los estados nacionales como el resultado de fuerzas económicas, sociales, políticas y culturales interactuantes, tanto en su contexto interno como externo.
- 6.- Analizar los elementos de la crisis actual latinoamericana y las posibilidades de aprovechar ésta para el establecimiento de una sociedad más justa y humana.

IV.- CONTENIDOS

I UNIDAD: UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD (3 SEMANAS)

- A.- La sociedad costarricense y la función de la Universidad
- B.- Principios históricos-filosóficos de la Universidad Pública.
- C.- Formación humanística universitaria.
- D.- U.C.R. y el contexto actual.

II UNIDAD: CONFIGURACION ETNICO-CULTURAL (13 SEMANAS)

- A.- Manifestaciones culturales indígenas (5 semanas)
 - A.1.- Organizaciones sociopolíticas
 - A.2.- Concepciones antropológicas, cosmológicas y religiosas
 - A.3.- Manifestaciones artístico literarias
- B.- Visión crítica de la conquista y la colonización (8 semanas)
 - B.1.- Intereses socio-económicos y religiosos
 - B.2.- Resistencia indígena

- B.3.- Proceso de mestizaje
- B.4.- El período colonial
- B.5.- Manifestaciones artístico-literarias

UNIDAD: ESTADOS NACIONALES E IDENTIDAD LATINOAMERICANA (1 SEMANAS)

A.- Ruptura del pacto colonial (7 semanas)

- A.1.- Revuelta y protesta anticolonial
- A.2.- Procesos independentistas
- A.3.- Los Estados Nacionales: contexto liberal-positivista
- A.4.- Independencia y Romanticismo

B.- Crisis del Estado e identidad latinoamericana (7 semanas)

- B.1.- Dictadura y revolución latinoamericana
- B.2.- expansión del capitalismo:
 - i.- Problemas agroindustriales
 - ii.- Dependencia científico tecnológica
 - iii.- Deuda externa
 - iv.- Ideología y aculturación
 - v.- Doctrina de Seguridad Nacional
 - vi.- Teología de la Liberación

C.- La construcción de la identidad latinoamericana (2 semanas)

V.- METODOLOGIA

Los contenidos esbozados en este programa serán desarrollados conjuntamente por los tres profesores de Humanidades; aspectos comunes serán enfocados desde la óptica literaria, filosófica e histórica con lo que se logrará la integración requerida.

Las actividades mediante las cuales se tratará de cumplir el programa serán diversas: mesas redondas, proyecciones variadas, lecciones magistrales, discusiones formales e informales, trabajos grupales, etc. La participación de los estudiantes será fundamental.

Además, se realizará un trabajo de investigación bibliográfica con el que se pretende la síntesis de algunos de los conocimientos adquiridos en el curso complementario de Métodos y Técnicas de Investigación.

VI.- EVALUACION:

La evaluación en Humanidades comprende los aspectos teóricos y prácticos que se desarrollan en forma integrada por las tres cátedras. La misma contemplará los siguientes aspectos:

2 exámenes parciales	(20% cada una)	40%
Comprobación de lectura	(5% cada Cat.)	15%
1 ensayo	(5%)	10%
Trabajo cotidiano	(5% cada Cat.)	15%
Mét. y Téc. Invest.		20%
	Total	100%



VII.- BIBLIOGRAFIA

- Aguilar M. Alonso (1980) LA CRISIS DEL CAPITALISMO. 2. edición. México, editorial Nuestro Tiempo.
- Asturias, M. (1986) HOMBRES DE MAIZ. San José, C.R. EDUCA.
- Azofeifa, I. (1979) HUMANISMO CRITICO. Sn José, C.R. Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Beand, M. (1984) HISTORIA DEL CAPITALISMO DE 1500 HASTA NUESTROS DIAS. Barcelona, Ariel.
- Brenes, R. y otros (1987) ANTECEDENTES HISTORICOS DE LAS TENCIONES POLITICAS EN CENTROAMERICA. San José, Alma Mater.
- Beyhant, G. (1985) América Latina III.- DE LA INDEPENDENCIA A LA II GUERRA MUNDIAL. México D.F. Siglo XXI.
- Bunge, Mario. (1985) ETICA Y CIENCIA. Buenos Aires. Siglo XXI.
- Camacho d. y otros. (1985) MOVIMIENTOS POPULARES EN CENTROAMERICA. San José, EDUCA.
- Cardoso, C. y Perez H. (1977) CENTROAMERICA Y LA ECONOMIA OCCIDENTAL (1520-1930). San José. Editorial Universidad de Costa Rica
- Carpentier, A. (1980) EL ARPA Y LA SOMBRA. México D.F. Siglo XXI
- Cueva, A. (1980) EL DESARROLLO DEL CAPITALISMO EN AMERICA LATINA. 4 ED. México, Siglo XXI.
- Chavarría, E. (1987). ALGUNOS ANTECEDENTES AL SURGIMIENTO DE LA FILOSOFIA DE LA LIBERACION LATINOAMERICANA. Universidad de Costa Rica, Sede de Occidente. Serie Pensamiento Actual.
- Chaunu, P. (1976) HISTORIA DE AMERICA LATINA. Buenos Aires. Editorial Universitaria de Buenos Aires.
- Chevalier, F. (1983) AMERICA LATINA DE LA INDEPENDENCIA A NUESTROS DIAS. Barcelona, Editorial Labor.
- Dussel, E. (1977) INTRODUCCION A LA FILOSOFIA DE LA LIBERACION LATINOAMERICANA. México, Extemporáneos.
- (1977) PARA UNA ETICA DE LA LIBERACION LATINOAMERICANA. Buenos Aires, Siglo XXI.
- (1972) EL ANTICOLONIALISMO EUROPEO. DE LAS CASAS A MARX. Selección de Marcel Mele y Roberto Mesa. Madrid: Alianza Editorial
- Furtado, C. (1973) LA ECONOMIA LATINOAMERICANA DESDE LA CONQUISTA IBÉRICA HASTA LA REVOLUCION CUBANA. 4 edición, México Siglo XXI.
- Galeano, E. (1973) LAS VENAS ABIERTAS DE AMERICA LATINA. 4 edición, México, Siglo XXI.
- Gallardo, H. (1984) TEORIA Y CRISIS EN AMERICA LATINA. San José, Nueva



Alcada.

Gutiérrez, G. (1989) LA CONQUISTA DE AMERICA. CON QUE DERECHO?. San José, Editorial DEI.

Gutiérrez, G. Et alter (1987) TEOLOGIA DE LA LIBERACION. DOCUMENTO SOBRE UNA POLEMICA. San José, DEI.

Herra, M. (1979) LA NOVELA DE LA DICTADURA LATINOAMERICANA: UNA MOSTRACION HISTORICO-POLITICO DE NUESTRA NARRATIVA. Sede Occidente

----- (1989) "El Boom de la literatura latinoamericana" Sede de Occidente.

----- (1979) INDIANIDAD Y DESCOLONIZACION EN AMERICA LATINA. Documentos de la Segunda reunión de barbados. México, D.F. Editorial Nueva Imagen

Kometzke, R. (1989) AMERICA LATINA II. La época colonial. México, D.F. Siglo XXI.

Labarca, G. (1979) PARA UNA TEORIA DE LA ACUMULACION CAPITALISTA EN AMERICA LATINA. Mexico, Nueva Imagen.

Mac. Leod. M. HISTORIA SOCIO-ECONOMICA DE AMERICA CENTRAL ESPANOLA (1520-1720). Guatemala. Editorial Piedra Santa.

Markovic, M. et. al. (1970) LIBERALISMO Y SOCIALISMO. México: Grijalbo
Marx, C. y Engels, F. (1976) OBRAS ESCOGIDAS. (tres tomos) Moscú. Progreso.

Mires, F. (1986) EL HOMBRE DE LA CRUZ. San José Editorial DEI.
Mires, F. (1987) LA COLONIZACION DE LAS ALMAS. San José Editorial Molino, C. "La idea del tiempo en la cultura maya" REVISTA DE FILOSOFIA DE LA U.C.R., Vol. XIV, N 38, enero-junio 1976.

Ots. Capdequi, J. M (1976) EL ESTADO ESPANOL EN LAS INDIAS. México Fondo de Cultura Económica.

Pastor, B. (1983) EL DISCURSO NARRATIVO DE LA CONQUISTA DE AMERICA Cuba, Casa de las Américas.

Pierre, Charles. (1979) EL CARIBE CONTEMPORANEO. México, Siglo XXI.
Pietri, U (1979) "Mestizaje del Nuevo Mundo" En: VEINTICINCO ENSAYOS. Venezuela, Monte Avila Editores.

----- POESIA DE EL SALVADOR. Selecccion de Manglio Argueta San José, C.R. EDUCA, 1983.

Prieto Arciniega, A.M. (1976) LA HISTORIA COMO ARMA DE REACCION Madrid, Okal editor.

Ponce, A. (1970) HUMANISMO Y REVOLUCION. Buenos Aires: Siglo XXI

(1979) EL POPOL VUH. Las antiguas historias del Quiché traducidas del texto original con introducción y notas de Adria



SISTEMA DE
EDUCACION
GENERAL
C.R.

San José. C.R. EDUCA.

- Quesada, J.R. y Lenadro Harold (compiladores) (1989) ESPAÑA Y AMÉRICA: REFLEXIONES SOBRE EL DESCUBRIMIENTO Y LA CONQUISTA. San José. Publicaciones Página abierta.
- Quesada, Sonia. "Nuestra América: una propuesta de identidad en el discurso latinoamericano" (Artículo en prensa).
- Richard, Pablo (1987) LA IGLESIA LATINOAMERICANA ENTRE EL TEMOR Y LA ESPERANZA. San José, Costa Rica. DEI.
- Sánchez, Luis A. (1981) AMÉRICA DESDE LA REVOLUCIÓN EMANCIPADORA HASTA NUESTROS DÍAS. MADRID: edaf, EDICIONES Y DISTRIBUCIONES, s.a.
- Sartre, Jean Paul. (1970) PARA QUE SIRVE LA LITERATURA? 3 edición. Buenos Aires, Proteo.
- Lejourne, Laurette (1987) AMÉRICA LATINA I. Antiguas culturas precolombinas, México, D.F. Siglo XXI.
- Stein, S. y Stein B. (1980) LA HERENCIA COLONIAL DE AMÉRICA LATINA. México D.F.: Siglo XXI.
- Todorov, Tzvetan. LA CONQUISTA DE AMÉRICA (LA CUESTIÓN DEL OTRO). Traducción Flora Botten B. México: Siglo XXI. 1982.
- Torres Rivas, Edelberto. (1983) LA CRISIS DEL PODER EN CENTROAMÉRICA. 2 edición, EDUCA.
- Veirave, A. (1976) LITERATURA HISPANOAMERICANA. Buenos Aires, Kapelusz.
- Vidales, R. (1988) UTOPIA Y LIBERACIÓN EL AMANECER DEL INDIO. San José, Editorial DEI.
- Vilar, P. (1980) INICIACIÓN AL VOCABULARIO DEL ANÁLISIS HISTÓRICO. Barcelona. Editorial Crítica.
- Vuskovic, Pedro. (1986) CENTROAMÉRICA: FISONOMÍA DE UNA REGIÓN. México, CIDE.
- Valembois, V. "El binomio hombre-naturaleza en el indio mesoamericano" En: REVISTA DE FILOSOFÍA DE LA U.C.R., Volumen XIX, N 49-50, enero-diciembre 1981.
- Vargas, José ángel. "Tenochtitlan: una nueva dimensión de la historia" En: COMUNICACIÓN. N 2. Vol. 3, San José, C.R. Editorial Instituto Tecnológico de C.R. 1988. Págs. 30-37.
- Wellek, Warren. (1969) TEORÍA LITERARIA, 4 edic., Madrid, Gredos.
- Zavala, S. (1977) FILOSOFÍA DE LA CONQUISTA. Fondo de cultura económica. México, D.F.
- Zea, L. (1976) DIALECTICA DE LA CONCIENCIA AMERICANA. México, Alianza Editorial mexicana.
- Zenskov, Valerie. Zeraffa, Michel. (1971) NOVELA Y SOCIEDAD. Buenos Aires, Amorrortu.



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
SISTEMA EDUCACION GENERAL

SISTEMA DE
EDUCACION
GENERAL
U.C.R.

PROGRAMA METODOS Y TECNICAS DE INVESTIGACION

I.- DESCRIPCION

Esta materia forma parte del Curso Integrado de Humanidades y como complemento busca capacitar al estudiante para realizar una investigación bibliográfica, de tal manera que adquiera habilidades, destrezas y conocimientos fundamentales para su formación humanística. Al final del curso el estudiante debe presentar un trabajo escrito oral sobre la investigación realizada en grupo.

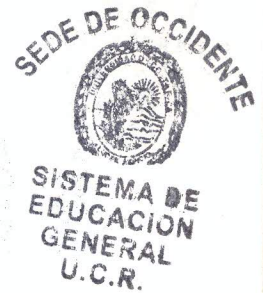
II.- OBJETIVOS

Al terminar el curso, el estudiante será capaz de:

- 1.- Comprender algunos fundamentos de la teoría del conocimiento
- 2.- Distinguir algunos métodos, técnicas e instrumentos de investigación bibliográfica.
- 3.- Utilizar las principales fuentes de la investigación bibliográfica
- 4.- Analizar y sistematizar diversos tipos de información.
- 5.- Enfrentar a un texto, ubicarlo en el contexto y analizarlo críticamente
- 6.- Estimular en el estudiante el interés por la investigación sobre temas humanísticos.
- 7.- Evaluar los aspectos que influyen para obtener un rendimiento académico aceptable
- 8.- Ayudar al estudiante en la adquisición de mecanismos que le permitan un mayor aprovechamiento de los conocimientos adquiridos.

III.- CONTENIDOS

- 1.- Métodos y técnicas de investigación
 - a) Importancia y su función en el Curso Integrado de Humanidades.
 - b) Temas generadores para el trabajo de investigación
- 2.- Nociones epistemológicas y la investigación
 - a) Relación sujeto-objeto-sujeto
 - b) Niveles de realidad
 - c) Niveles de conocimiento (histórico, filosófico, literario)
 - ch) Dimensión histórico-social e ideológica del conocimiento
- 3.- La investigación como proceso lógico-metodológico del conocimiento
 - a) Tipos de investigación
 - b) Fases de la investigación
 - c) La investigación bibliográfica como forma diferenciada de investigación
 - ch) Métodos, técnicas e instrumentos (objeto de la investigación)



- 4.- Recopilación de datos
 - a) La lectura y técnicas de lectura
 - b) Tipos de fichas
 - c) Análisis de contenidos
- 5.- Evaluación global del texto
 - a) Coherencia textual
 - b) cohesión textual
 - c) texto y contexto
- 6.- fases de la investigación
 - a) fase proyectiva (diseño de investigación)
 - b) Fase práctica
 - 1.- Elaboración de instrumentos y recolección de información
 - 2.- Ordenamiento y análisis de datos
 - 3.- Elaboración del informe final (coherencia entre objetivos, planteamiento del problema y desarrollo del mismo por capítulos)
 - 4.- Presentación escrita del informe (borrador final)
 - c) Fase expositiva
 - 1.- Exposición del informe final
 - 2.- Socialización de los resultados

IV.- METODOLOGIA

El profesor encargado dirigirá y asesorará al estudiante en el proceso de investigación desde la aplicación de las técnicas de lectura, fichaje, recolección de datos, diseños de investigación hasta la elaboración del trabajo escrito y oral.

En esta labor, el estudiante pondrá entonces en práctica diversas técnicas bibliográficas y participativas en pro del proceso cognoscitivo y de su criticidad a través de simposios, paneles, exposiciones, etc.

V.- CRONOGRAMA

TEMA	SEMANAS
1	1
2	2-3
3	4-5
4	6-7-8
5	9-10-11
6a	12-13-14
6b	15-24
6c	25-31

VI.- EVALUACION

- 1.- Elaboración de fichas, prácticas, esquemas, pruebas cortas y participación en las exposiciones: 3%
- 2.- Elaboración y presentación escrita de un trabajo de investigación: 10%
- 3.- Presentación oral del trabajo de investigación: 7%
- 4.- En la calificación del trabajo escrito (grupal) se considerarán los siguientes aspectos:



- a) Presentación 1%
- b) Coherencia 2%
- 3) Redacción y ortografía 2%
- 4) Utilización de técnicas bibliográficas 2%
- 5) Capacidad de análisis 3%

5.- En la calificación de la presentación oral(individual) se considerarán los siguientes criterios:

- a) Dominio del tema 3%
- b) Materiales didácticos 2%
- c) técnicas de expresión oral 2%

Como se puede observar anteriormente, este curso comprende una combinación de elementos teóricos y prácticos, orales y escritos, individuales y grupales del proceso de investigación, que culminan con el trabajo escrito y su presentación oral ante el grupo.

VII.- BIBLIOGRAFIA

Azofeifa, Isaac. F. (1982) GUIA PARA LA INVESTIGACION Y DESARROLLO DE UN TEMA. 2. edición, San José, U.C.R.

Bagu, Sergio (1980) TIEMPO REALIDAD SOCIAL Y CONOCIMIENTO. México, Siglo XXI.

Bunge, Mario. (1977) LA CIENCIA, SU METODO Y SU FILOSOFIA. Buenos Aires,, Siglo XX.

Campos, Armando. (1982) METODO, PLAN Y PROYECTO DE INVESTIGACION SOCIAL. San José, C.C.U.C.A.

CSUCA: RECOMENDACIONES BASICAS PARA LA ELABORACION DE TESIS, MONOGRAFIAS Y TRABAJOS ACADEMICOS.

Chow, Napoleón. TECNICAS DE INVESTIGACION SOCIAL. Varias ediciones

Fayerabend, Paul K. (1974) CONTRA METODO. Barcelona, Editorial Ariel

Flores, A. (1976) EL METODO Y LA ACCION DEL METODO, Argentina Editorial EGRO

Flud, Roderick. (1975) METODOS CUANTITATIVOS PARA HISTORIADORES. Espana, Alianza Universidad.

Fonseca S. Virginia. (1976) TECNICAS DE REDACCION. San José U.C.R.

Gómez Jara, Francisco y otro (1979) EL DISEÑO DE LA INVESTIGACION SOCIAL. Ediciones Nueva Sociología

González Dobles, Jaime. (1974) EL DISEÑO DE UN PROYECTO DE INVESTIGACION. San José, Editorial Martí.

Gortari, Eli de. (1976) EL METODO DE LAS CIENCIAS. México Grijalbo

Kahler, Erich. QUE ES HISTORIA. Fondo de Cultura Económica. Varias ediciones.

Leis, Raul. (1987) EL ARCO Y LA FLECHA. APUNTES SOBRE METODOLOGIA Y

- PRACTICA TRANSFORMADORA. Panamá-Ceaspa.
- Lima, Leila. (1983). LA INVESTIGACION -ACCION. UNA VIEJA DOCUMENTACION.
Perú, Celats.
- Matute, Alvaro. LA TEORIA DE LA HISTORIA EN MEXICO. México Sep.
setentas- Diana.
- Mayntz, Renate, et al. EL ANALISIS DE CONTENIDO
- Taborga, Huascar. (1980) COMO HACER UNA TESIS. México, Grijalbo
- techa, Alfredo y Garza, Alberto (1977) TEORIA, METODOS Y TECNICAS
EN LA INVESTIGACION SOCIAL. México, Ediciones de cultura popular.
- Zubizarreta G. Armando. SABE USTED ESTUDIAR O INVESTIGAR? LA
AVENTURA EL TRABAJO INTELECTUAL.