

# Universidad de Costa Rica

## Sede de Occidente

### Sistema de Educación General

#### RP 1239 Expresión Oral y Escrita

**Profesor: Máster David Morales Ramírez**

### Cronograma

Fecha	Actividad
13 de Marzo de 2013	Presentación del Programa. Pormenores del curso (Cronograma, Evaluación, entre otras).
20 de Marzo de 2013	Lenguaje y Comunicación: Evolución de la Comunicación(Ejemplos)/Barreras de la Comunicación (Ejemplos)/Importancia de la Comunicación
27 de Marzo de 2013	Día Feriado
3 de Abril de 2013	Técnicas para depurar la composición y la redacción. Diferencias y puntos de encuentro entre lo oral y lo escrito.
10 de Abril de 2013	Un abordaje teórico-práctico sobre la temática del acento (Actividades lúdicas) Prueba corta de ortografía
17 de Abril de 2013	Un abordaje teórico-práctico sobre la temática de los signos de puntuación y uso de grafías (Actividades lúdicas) Prueba corta de ortografía
24 de Abril de 2013	Vicios de dicción (Un eje teórico-práctico que legitime su abordaje) Prueba corta de ortografía

Fecha	Actividad
1 de Mayo de 2013	Día Feriado
8 de Mayo de 2013	La significación de las palabras (Texto-Contexto). Repertorio lexical. Prueba corta de ortografía
15 de Mayo de 2013	Posición de los elementos de la oración

	(un análisis gramatical e ideológico)
22 de Mayo de 2013	Construcción de párrafos (su estructuración se articulará a partir de lo aprendido) Prueba corta de redacción
29 de Mayo de 2013	Construcción de textos gramaticales (incorporación de más insumos) Prueba corta de redacción
5 de Junio de 2013	Técnicas para exponer. Prueba y error. Autoevaluación y Coevaluación.
12 de Junio de 2013	

Fecha	Actividad
19 de Junio de 2013	Tres habilidades lingüísticas: La exposición de un tema académico, la lectura oral y la argumentación.
26 de Junio de 2013	Etiqueta/Elementos paraverbales
3 de Julio de 2013	Exposición de Trabajos Orales
10 de Julio de 2013	Exposición de Trabajos Escritos
17 de Julio de 2013	La etiqueta y el protocolo aplicado en una recreación. Entrega de promedios.

### Evaluación

Cuatro pruebas cortas de ortografía 40% (10% cada una)
Dos pruebas cortas de redacción 20 % (10% cada una)
Un trabajo sobre expresión oral: 20 %: 10%: Trabajo Escrito y 10% Exposición Oral
Un trabajo sobre expresión escrita: 20%: 10%: Trabajo Escrito y 10%Exposición Oral

#### **Temas sugeridos para la investigación en el campo de la oralidad:**

- **¿Por qué el hablar en público genera miedo? ¿Cómo contrarrestar esta situación?**
- **¿En la materia de Españolle otorgan importancia a la exposición oral?**
- **La ejecución de la lectura oral (recrear una obra mediante esta técnica). Aportes/Desafíos**

- **Analizar la argumentación como técnica discursiva en los debates públicos en la política costarricense**

**Temas sugeridos para la investigación en el campo de la comunicación escrita:**

- **¿Por qué hay tantos problemas ortográficos?**
- **Las personas no se preocupan por el código escrito**
- **¿La tecnología afecta a la ortografía?**
- **¿Sirve la redacción que se aplica en quinto año? ¿Mejora la ortografía y la redacción en el estudiantado?**
- **Ventajas de instrumentalizar con eficiencia el código escrito**
- **La Didáctica en la escritura: lo lúdico y la creatividad**
- **Rúbrica para evaluar el Proyecto de Investigación**

**Rúbrica para evaluar el trabajo de Investigación**

1% Justificación: Importancia y pertinencia de la investigación
1% Objetivos: Se plantean con claridad y orientan el desarrollo del trabajo
1% Estado de la Cuestión: Hay una sistematización ordenada y profunda
1% Marco Teórico: Se articula y se ensambla con el tema propuesto
2% Capítulos: Rigurosidad y profundidad científica
1% Conclusión: Un enfoque científico y claro de los datos referidos
1% Bibliografía: Se ajustan a las directrices de APA
1% Marco Metodológico: Alusión, pertinencia y fundamentación de las fuentes primarias y secundarias (entrevistas, encuestas, gráficos, entre otras, con una muestra representativa del universo poblacional)

## Rúbrica Para Evaluar La Explicación Oral de un Tema Académico

Criterio	Excelente (9 a 10)	Muy bueno (7 a 8)	Regular (5 a 6)	Deficiente (1 a 4)
<i>Conocimiento del Tema (2%)</i>	Se documentó por medio de todo tipo de insumos bibliográficos (Libros, Revistas, Internet)	Se documentó por medio de las fuentes bibliográficas más básicas que existen	Hizo una mención esporádica y poco sustentable a las fuentes de consulta que acudió	Dudó de sus conocimientos. Se mostraba contrariado y poco profundo en sus aseveraciones
<i>Claridad articuladora (1%)</i>	Vocaliza adecuadamente con una dicción privilegiada	La articulación ha resultado nítida	La articulación ha resultado confusa	La articulación ha resultado deficiente
<i>Coherencia Discursiva (2%)</i>	Enlaza con todo criterio comunicativo la introducción, el desarrollo y la conclusión en el acto expositivo (Tales aseveraciones han sido amplias y han guardado la unidad temática)	Ha distribuido en forma concisa las diferentes fases que legitiman al acto expositivo oral	Se limitó a darle un énfasis preponderante a una o a dos partes del discurso, por lo que, provocó un desfase con la otra sección del texto oralizado	No hubo unidad temática, o sea, no se marcó una progresión temática (No hubo un hilo conductor en la presentación verbal correspondiente)
<i>Estrategias discursivas(1%)</i>	Aplica con rigor y claridad las estrategias discursivas (Al menos tres estrategias discursivas como la lingüística, sociolingüística y la estratégica)	Hace un uso generalizado de las estrategias discursivas ( Dichas estrategias llevan el sello de la adecuación comunicativa)	Hace un uso intermitente y escueto de las estrategias discursivas en su presentación oral	El discurso carece por completo de estrategias discursivas (El texto es estéril en esos fundamentos lingüísticos)