



Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Departamento de Filosofía, Artes y Letras
Sección de Filología
Curso: RP 1239 Expresión oral y escrita
Grupo: 01
Créditos: 03
Ciclo I, 2018
Docente: Silvia Elena Solano Rivera
Modalidad: Presencial
Clasificación: Curso de servicio
Dirección electrónica: silisori@gmail.com
Horario: miércoles 14-16:50 pm.
Horario de atención a estudiantes: martes de 8-12
Aula: 404

DESCRIPCIÓN

Este curso comprende los aspectos básicos de la gramática, la ortografía y la expresión oral, con el complemento de algunas lecturas y prácticas. Los temas están orientados hacia la redacción de documentos, así como hacia la elaboración formal de presentaciones orales. El programa parte del lenguaje como sistema y medio de comunicación para continuar con las formas y niveles de la lengua, de modo que se llegue a completar con los elementos suprasegmentales y los de la oración gramatical de acuerdo con los criterios morfológico, sintáctico y semántico de una clasificación general, de forma tal que se den a conocer los principios básicos de la gramática para alcanzar el dominio de la expresión, ya sea oral o escrita, en el campo de las relaciones profesionales.

OBJETIVOS GENERALES:

1. Reconocer el lenguaje como el medio más efectivo de la comunicación.
2. Utilizar el lenguaje como un sistema estructurado de signos
3. Reconocer las variedades y modalidades del idioma para distintas funciones y circunstancias.

CONTENIDOS

UNIDAD I. Lenguaje y comunicación

- a. La comunicación
- b. Lenguaje oral y lenguaje escrito
- c. Lengua, habla y norma
- d. Tipos de comunicación
- e. Composición y redacción

UNIDAD II. Lengua y adecuación

- a. El acento, signos de puntuación y uso de grafías
- b. Niveles del uso del lenguaje: Hablas sociales, jerga, registro.
- c. Vicios de dicción
- d. La significación de las palabras



UNIDAD III. La oración gramatical

- a. Oración gramatical, lógica y psicológica: Distinguir el orden de las palabras en una oración de acuerdo con el significado que se desee expresar.
- b. Elementos de la oración: Reconocer la unidad estructural de una oración. Desarrollar hábitos de expresión sencilla y adecuada en oraciones cortas.
- c. El párrafo
- d. Construcción de párrafos
- e. Construcción de textos: El ensayo, la carta, el acta, el informe y el memorándum.

UNIDAD IV. Expresión oral

- a. Expresión y comunicación
- b. La comunicación oral
- c. El orador y el receptor
- d. Formas breves del discurso
- e. Técnicas de expresión oral
- f. Disertaciones extensas: tipos
- g. Estructura de la disertación
- h. Cómo preparar la disertación
- i. La elocución
- j. La dicción y la voz
- k. La escucha

ACTIVIDADES

- Exposiciones de la profesora
- Prácticas y tareas
- Micro talleres de redacción en clase
- Exposiciones y comentarios de los estudiantes

EVALUACIÓN

Tres pruebas cortas de ortografía	15 puntos (5 puntos cada una)
Tres pruebas cortas de redacción a mano	15 puntos (5 puntos cada una)
Ejercicio de autocorrección de texto	5 puntos
Tres exposiciones breves	30 puntos (10 puntos cada una)
Ejercicio de autocorrección de exposición	5 puntos
Un trabajo final grupal	30 puntos (15 puntos la exposición y 15 el texto escrito)
Total	100 puntos

*La asistencia y crítica a las exposiciones de los demás compañeros forma parte del rubro de exposiciones



Cronograma de actividades y contenidos:

MES	FECHA	CONTENIDOS
Marzo	14	Presentación del programa. Asignación de lecturas y trabajo.
	21	Definición de comunicación y lenguajes
	28	Semana Santa
ABRIL	4	Unidad I
	11	Unidad I
	18	Unidad II
	25	Unidad II
Mayo	2	Unidad III
	9	Unidad III
	16	Unidad IV
	23	Unidad IV
	30	Síntesis del curso. Aclaraciones. Taller de cierre
Junio	6	Exposiciones trabajo final
	13	Exposiciones trabajo final
	21	Exposiciones trabajo final
	28	Exposiciones trabajo final
Julio	4	Entrega de trabajo final escrito
	11	Entrega de trabajo final escrito
	18	Entrega de promedios
	25	Ampliación

BIBLIOGRAFÍA

- Agencia EFE (2001). *Manual de español urgente*. Madrid: Ediciones Cátedra.
- Bobes- Naves, M. (1992). *El diálogo: Estudio pragmático, lingüístico y literario*. Madrid: Editorial Gredos.
- Bolaños, B. (2000). *Comunicación escrita*. 6 reimpres. San José, Costa Rica: EUNED.
- Casanny, D y otros. (2003). *Enseñar lengua*. Barcelona: Grao.
- Cordero, R. (2000). *Comunicándonos*. San José, Costa Rica: Editorial Norma.
- Davis, F. (1996). *El lenguaje de los gestos*. Emecé.
- _____. (1998). *La comunicación no verbal*. Madrid: Alianza.
- Durán Cubillo. O. (1991). Enseñanza de la expresión escrita. *Revista Educación*. Vol. 15, Núm. 2
- González, M y Vargas, J. (2014). *Nuevos enfoques de la expresión escrita*. San José, Costa Rica: Editorial LIL.
- González- Picado, J. (1999). *Curso fundamental de gramática castellana*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.



- López- Barrios, C. (2004). *Redacción en movimiento. Herramientas para el cultivo de la palabra*. San José: Editorial Costa Rica.
- Madrigal- López, D. (2002). *Comunicación administrativa*. San José: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Malberg, B.(1986). *Los nuevos caminos de la lingüística*. Décimo séptima edición. Bogotá: Editorial Siglo veintiuno.
- Metz, M. L. (1990). *Redacción y estilo*. (2 ed.). México: Editorial Trillas, S.A.,
- Müller- Delgado, M. (2010). *Técnicas de Comunicación Oral*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- _____ (2013). *Curso básico de redacción*. (3 ed.). San José: Universidad de Costa Rica.
- _____ (2015). *Uso actualizado de las mayúsculas según la ortografía de la Real Academia Española*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Nava, J. (2007). *Curso breve de ortografía*. México: Mc Graw Hill.
- Pazos, E. (2010): *Acentuación, ortografía y puntuación*. (2 ed.). San José, Costa Rica: Euroamericana de Ediciones S.A.
- _____ (2016). *Comunicación escrita*. San José, Costa Rica: EPC.
- Real Academia de la Lengua Española (2014). *Diccionario de la lengua española*. Vigésimo tercera edición. Madrid. Espasa-Calpe.
- Real Academia de la Lengua Española (2011). *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid. Espasa.
- Real Academia de la Lengua Española (2010). *Ortografía de la lengua española*. Madrid. Espasa.
- Rojas- Benavides, C y Abarca-Rodríguez, A. (2014). *Presentación profesional de un trabajo de investigación*. San José: EUCR.
- Saad, M.A. (1985). Redacción (Desde cuestiones gramaticales hasta un informe extenso). México: Compañía Editorial Continental, S.A. de C.V. 1982. Barcanova S.A.
- Santos, D. (2012). *Comunicación oral y escrita*. México: Red Tercer Milenio.
- Vargas -Sanabria, M. E. Manual de redacción y presentación de actas. Heredia: Editorial de la Universidad Nacional. 1996.
- Wenceslao, O. (2012). *Ortografía programada*. México: McGraw-Hill.