

## RP-3201 Repertorio Educación Sexual

Ciclo lectivo: II-2024

Requisito(s): ninguno

Correquisito(s): ninguno

Créditos: 3

Horas lectivas por semana: 3

Nivel de virtualidad: presencial

Grupo: 01

Este curso se imparte en Modalidad Presencial (100% presencial); no obstante, posee un entorno virtual en la plataforma institucional *Mediación Virtual* abierto con el grado de “bajo virtual”. El entorno virtual se utilizará únicamente como complemento pedagógico, para que la persona docente suba materiales pertinentes del curso, facilite información y para que el estudiantado entregue trabajos, siempre y cuando todo ello esté indicado por el docente. Además, la herramienta de *Mediación Virtual-Mensajes* puede utilizarse como medio de comunicación oficial entre la persona docente y el estudiantado. El entorno virtual no sustituye las clases presenciales, pero cada estudiante debe revisarlo constantemente con el fin de estar al día con los requerimientos del curso.

### 1. Descripción del curso

Este curso permite a la persona, reflexionar y deconstruir sus conocimientos, actitudes, sentimientos, comportamientos, intereses y valores que condicionan su libre y responsable disfrute de su sexualidad. Busca potenciar las habilidades para la convivencia en diversidad sexual, la autovaloración y autonomía. Asimismo, propicia procesos de coeducación que promuevan en las distintas comunidades del estudiantado conocimientos y prácticas informadas, respetuosas y críticas respecto de la sexualidad.

### Principios orientadores

- Respetar las características biológicas, psicológicas, sociales y espirituales de las personas e incentivar durante el proceso la participación, el discernimiento y el diálogo.
- Partir de un diagnóstico de los intereses, conocimientos, valores, necesidades, actitudes y comportamientos de las personas para construir conceptos claves que se reflexionarán e interpretarán durante el proceso con miras a asumir el disfrute libre y responsable de la sexualidad.
- Permitir que la diversidad de las características de las personas, enriquezcan la convivencia vivencial e incentiven el ejercicio de la autonomía y el fortalecimiento de la autoestima.
- Concientizar a las personas participantes en el proceso de que la integración de esfuerzos y conocimientos es la base del éxito de la educación de la sexualidad y que la misma es responsabilidad de todos.
- Integrar en la educación de la sexualidad, los procesos de investigación y acción social.

### 2. Objetivos generales

1. Generar una actitud positiva hacia la sexualidad humana como parte natural e inherente de la personalidad.
2. Construir formas de expresar sanamente la sexualidad.

3. Analizar la información pertinente que contribuya a la adopción de un código ético del comportamiento responsable.
4. Asumir el disfrute pleno de la sexualidad, sin romper su egosintonía, viviéndola voluntariamente y con protección médica.

### **3. Objetivos específicos**

1. Analizar sistemáticamente actitudes, valores, sentimientos, comportamientos, intereses y conocimientos sobre la sexualidad humana.
2. Identificar diferentes perspectivas de la conceptualización de la sexualidad en la evolución de la humanidad y su relación con los derechos humanos.
3. Apreciar los principios orientadores y los fundamentos psicológicos y sociofilosóficos de la educación sexual, educación para la convivencia.
4. Valorar las implicaciones de ser uno mismo, evaluarse, conservarse, mejorarse y estimarse.
5. Juzgar la trascendencia de estimular la autonomía y la autoestima en la persona
6. Reconocer las características del desarrollo y educación moral.
7. Estimar estrategias pedagógicas a planear y ejecutar con estudiantes de preescolar, primaria y enseñanza media, que propicien la educación para la convivencia.
8. Identificar los fundamentos biológicos de la sexualidad humana y sus implicaciones.
9. Distinguir las fases de la respuesta sexual.
10. Construir expresiones de la sexualidad, emocionalmente inteligentes.
11. Evaluar las expresiones de la sexualidad desde la perspectiva de la triada de la salud.
12. Valorar las distintas posiciones en relación al aborto y al sida.
13. Relacionar las fases de la respuesta sexual con el uso de diferentes anticonceptivos y establecer los derechos y deberes de la pareja.
14. Caracterizar la expresión de la sexualidad en las diferentes etapas de la vida.
15. Valorar las preguntas de los niños, las niñas, los y las adolescentes sobre sexualidad.
16. Inferir las bases socioculturales de la sexualidad.
17. Aclarar actitudes, sentimientos, valores y conocimientos sobre papeles sexuales, desde la perspectiva de una democracia de género.
18. Identificar el acoso u hostigamiento y el abuso sexual.
19. Conceptualizar las características que favorecen la relación de pareja y los principios fundamentales que la orientan.
20. Comprender la dinámica de las relaciones humanas que se vive dentro de las familias especiales.
21. Evaluar las actitudes básicas que promueven el desarrollo de personas sanas.

### **4. Contenidos**

#### **4.1. Unidad I: Contextualización histórico cultural de la sexualidad humana**

4.1.1 Conceptualización: sexualidad fragmentaria vs integral, sensualidad, placer, erotismo y afectos. Mitos y problemáticas respecto a la sexualidad y la educación sexual.

4.1.2 Conductas innatas y adquiridas: determinantes psicobiológicos de la sexualidad. Diferencias biológicas que inciden en el género y el comportamiento sexual.

4.1.3 Historia de la sexualidad: En sociedades matriarcales, sexualidad precolombina, Oriente antiguo vs. Occidente, el Medioevo y la Iglesia Católica, Renacimiento, sexualidad en los años 20's, la revolución sexual de los 60's, Machismo en América Latina y los logros de las luchas feministas. El control de la sexualidad como forma de control político.

4.1.4 Sexualidad contemporánea: valores sexuales contemporáneos. Mercantilización del yo. Hipersexualización, consumo y publicidad. Globalización de la sexualidad

#### 4.2. Unidad II: Sexualidad y Vínculos

4.2.1 Sexualidad y vínculos humanos: apego humano, atracción, amor, relaciones de pareja (formas contemporáneas).

4.2.2 Educación para la reproducción, maternidad y paternidad.

4.2.3 Diversidad sexual. Proceso de sexualización humana y construcción cultural de la sexualidad.

4.2.4 El género: lo innato y lo socialmente determinado. Roles.

#### 4.3. Unidad III: Educación Integral de la sexualidad

4.3.1 Movimientos políticos de género.

4.3.2 Prácticas sexuales saludables. Salud reproductiva. Trastornos de la sexualidad: adicción al sexo, conductas sexuales violentas, parafilias, disfunciones sexuales. Violencia sexual.

4.3.3 Sexualidad como derecho humano: derechos sexuales y reproductivos (énfasis en menores de edad, personas con discapacidad y durante el parto) acoso sexual, violencia doméstica, abuso sexual. El derecho al aborto y la fecundación asistida. Ética de la sexualidad.

#### Calendarización

Semana	Tema	Actividades
Unidad I: Contextualización histórico cultural de la sexualidad humana		
	Presentación del curso	Lectura del programa, formación de grupos de trabajo
	Conceptualización de la sexualidad	Foro N°1 (Grupo A) Trabajo en clase N°1
	Psicobiología sexo y conducta	Foro N°2 (Grupo B) Trabajo en clase N°2
	Historia de la sexualidad	Foro N°3 (Grupo A) Tarea N°1: línea de tiempo
	Sexualidad contemporánea	Foro N°4 (Grupo B) Trabajo en clase N°3

	Semana U	
Unidad II: Educación del vínculo sexual		
	Sexualidad y vínculos	Foro N°5 (Grupo A) Trabajo en clase N°4
	Roles de género	Foro N°5 (Grupo A) Trabajo en clase N°5
	Sexualización y diversidad	Foro N°6 (Grupo B) Tarea N°2: identidad de género
	Prácticas sexuales saludables	Foro N°7 (Grupo A) Tarea N°3: prácticas sexuales saludables
Unidad III: Educación de la sexualidad como práctica política		
	Movimientos políticos sexuales	Tarea N°4: movimientos políticos identitarios
	Salud sexual	Foro N°8 (Grupo B) Trabajo en clase N°6
	Conductas de riesgo y trastornos de la sexualidad	Foro N°9 (Grupo A) Trabajo en clase n°7
	Derechos sexuales	Foro N°10 (Grupo B) Tarea N°5: debate sobre derechos sexuales

## 5. Metodología

La modalidad del curso es bajo virtual, lo que implica una combinación de sesiones presenciales dentro del plantel físico de la Universidad y de contacto en presencialidad remota en la plataforma de mediación virtual o en la que la persona docente asigne. Como alternativa a los discursos tradicionales en educación sexual, el curso requiere una participación activa de sus estudiantes. Por ende, la metodología utilizada privilegia la reflexión crítica sobre diversas aristas de los vínculos sexuales. Esto incluye debates, grupos focales, análisis de casos y textos, y video foros. Como apoyo, el o la docente presentará información relacionada, utilizando distintas actividades de mediación pedagógica.

Durante el curso, los y las estudiantes realizarán las siguientes actividades de evaluación y aprendizaje:

Trabajo en clase (40%): Tareas de conformación grupal o individual, que se caracterizan por ejecutarse dentro de las horas lectivas del curso. Incluye análisis de casos, debates, investigaciones y

presentaciones a la clase. Ver fechas en cronograma.

Foros de discusión pre clase (30%): en forma individual, cada estudiante sintetizará sus aprovechamientos de 5 de las 10 lecturas del curso. Para ello, el docente asignará dos grupos, cada uno asumirá de manera intercalada el trabajo con sus lecturas. Cada semana, se asignará una pregunta generadora o una actividad de discusión, que deberá ser abordada desde los aportes obtenidos de la lectura correspondiente o búsqueda bibliográfica. Se presentará mediante la plataforma virtual en entregas semanales antes de la lección correspondiente. Ver rubrica de calificación en sección de anexos.

Tareas (30%): Cuatro trabajos grupales, de investigación asincrónica y presentación de resultados. Incluye una línea de tiempo sobre la Historia de la Sexualidad, una conceptualización sobre la Identidad de Género, un análisis sobre movimientos políticos de género y un debate guiado sobre derechos sexuales. Serán desarrollados en sesiones virtuales. Los grupos cuentan con la opción de grabar su presentación previamente, en forma asincrónica, o bien de realizarla durante la lección de forma sincrónica. Ver fechas en cronograma.

## 6. Evaluación

Tareas 30%	Línea de tiempo 6% Identidad de género 6% Prácticas sexuales saludables 6% Movimientos políticos e identitarios 6% Derechos sexuales 6%
Trabajo en clase 40%	Siete evaluaciones (5 x 6% c/u + 2 x 5% c/u)
Foros preparación para la clase 30%	5 entregas con un valor de 6% cada una (ver rúbrica)

### Notas importantes

El aula virtual se utilizará como apoyo a la docencia en modalidad bajo virtual, para tener acceso a las lecturas, prácticas, asignación y entrega de tareas. También se utilizará para mantener la comunicación. Mediación Virtual es la única plataforma oficial para entrega de trabajos digitales de la Universidad de Costa Rica (por esta razón no se reciben trabajos vía correo electrónico). Para este curso, el uso del aula virtual es de carácter obligatorio según la resolución VD-12055.2022.

El aula virtual está ordenada en formato semanal. Cada semana desarrolla uno de los temas, según el calendario establecido en el programa del curso. Usted deberá buscar el tema correspondiente y revisar las posibles instrucciones, mensajes, tareas o lecturas. Es su responsabilidad atender semanalmente el aula virtual para estar al tanto de cambios y notificaciones.

Los trabajos deben entregarse puntualmente. Su demora implica un 10% menos del valor original de la tarea por cada día de prórroga. No se reciben trabajos con más de 5 días hábiles de retraso. La reposición de evaluaciones se hace solo en casos justificados el artículo 24 Reglamento de Régimen Académico Estudiantil vigente.

Todo trabajo que se base en documentos publicados, debe seguir el formato de citas APA 7, para evitar incurrir en plagio, lo que incluye todo aporte de generadores de texto basados en inteligencia artificial. Solo se consideran apropiadas las citas del Internet que cuenten con un autor explícito. El uso incorrecto de citas textuales se considera copia, por lo que deben utilizarse únicamente para su análisis y nunca representando el trabajo intelectual del estudiante. Los trabajos presentados deben ser inéditos, de lo contrario su valor porcentual se pierde.

Como medida de respeto al grupo se solicita moderar el uso del celular, ajustándolo en modo de

silencio durante la clase y contestando llamadas fuera de esta. Evite el uso de cualquier dispositivo que comprometa su atención y participación, particularmente computadoras, dispositivos musicales o tabletas.

En caso de trabajos grupales, cuando se produce la expulsión de una persona integrante del grupo por razones justificadas, esta persona pierde el valor total de la tarea evaluada y las entregas sucesivas. Además, no será autorizada su integración a un nuevo grupo de trabajo.

## 7. Referencias bibliográficas de las lecturas del curso

Sáez, S., Frago, S., & Santiago, J. (2014). La sexología y el hecho sexual humano. En S. Sáez, S. Frago, & J. Santiago (Eds.), *Educación sexual*. Madrid: Ministerio de Educación de España.

Gray, P. (2018). Raising Human Sexuality. Processes of Sex Differentiation and Sociosexual Expression. En *Evolution and Human Sexual Behavior* (pp. xx-xx). Harvard University Press.

Guzmán, M., & Contreras, P. (2012). Estilos de Apego en Relaciones de Pareja y su Asociación con la Satisfacción Marital. *Psykhé (Santiago)*, 21(1), 69-82.

Ranea Triviño, B. (2021). *Desarmar la masculinidad: los hombres ante la era del feminismo* (1ª ed.). Los libros de la Catarata. <https://elibro.proxyucr.elogim.com/es/ereader/sibdi/233380?page=55>

Bilbao, G., Blasco, M., & Molina, H. (2016). Orientación sexual y heterosexualidad. En R. Zapata & M. Gutiérrez (Eds.), *Salud sexual y reproductiva* (pp. xx-xx). Almería, España: Editorial Universidad de Almería.

Duranti, E. (2011). *Diversidad sexual: Conceptos para pensar y trabajar en salud*. Buenos Aires: Ministerio de Salud de la Nación.

Viladot, M., Viladot, M., & Steffens, M. (2016). Estereotipos de género. En M. Viladot, M. Viladot, & M. Steffens (Eds.), *Estereotipos de género en el trabajo* (pp. xx-xx). España: Editorial UOC.

Sopeña, A. (2015). Autoestima, dependencia amorosa. En *Mujeres rotas: el lenguaje de la dependencia emocional* (pp. xx-xx). Editorial Comares.

Zapata, B., & Gutiérrez, I. (Eds.). (2016). Disfunciones sexuales femeninas. En *Salud sexual y reproductiva*. Recuperado de <http://ebookcentral.proquest.com>

## 8. Referencias de bibliografía complementaria

Arrobas, M., Dal, L., & Matthaehis, M. (2020). *Educación sexual integral: propuestas para sentirnos y pensarnos*. Editorial Maipue.

Bauman, Z. (2018). *Amor líquido: sobre la fragilidad de los vínculos humanos*. Paidós.

Beauvoir, S. (2022). *El segundo sexo*. Lumen.

Bejarano Franco, M. T. (2019). *Educación en sexualidad e igualdad: discursos y estrategias para la formación de docentes y educadores sociales*. Dykinson.

Carbonero Celis, C., & Cañizares Márquez, J. M. (2017). *Manual de coeducación e igualdad sexual*. Wanceulen Editorial.

Chul Han, B. (2012). *La sociedad del cansancio*. Herder.

Debord, G. (2005). *La sociedad del espectáculo* (2ª ed.). Pre-Textos.

Brown, E. L. (2017). *Global perspectives on gender and sexuality in education: Raising awareness, fostering equity, advancing justice*. Information Age Publishing.

Fernández-Castillo, A., & Venegas, M. (2018). *De la igualdad de género a la igualdad sexual y de género: reflexiones educativas y sociales*. Dykinson.

Foucault, M. (2001). *Historia de la sexualidad. 1. La voluntad de saber* (2002 ed.). México: Siglo XXI.

Foucault, M. (2001). *Historia de la sexualidad. 2. El uso de los placeres* (2003 ed.). México: Siglo XXI.

Foucault, M. (2001). *Historia de la sexualidad. 3. La inquietud de sí* (2002 ed.). México: Siglo XXI.

Hoff-Sommers, C. (1994). *Who stole feminism?: How women have betrayed women*. Simon & Schuster.

Ilouz, E., & Kaplan, D. (2020). *El capital sexual en la modernidad tardía*. Herder Editorial.

Jaak, P. (2014). *Affective neuroscience: The foundations of human and animal emotions*. Oxford University Press.

Keimer, R. (2021). *El patriarcado no existe más*. Galerno.

Michael, E., & Richard, E. (2015). *Engaging men in building gender equality*. Cambridge Scholars Publishing.

Ministerio de Educación Pública. (2012). *Programa de estudio de "Educación para la afectividad y la sexualidad integral"*. San José.

Morgade, G. (2019). *Educación sexual integral con perspectiva de género: La lupa de la ESI en el aula*. Homo Sapiens Ediciones.

Nardone, G., Balbi, E., & Boggiani, E. (2020). *El placer frustrado: Las paradojas de la sexualidad moderna y su solución*. Herder Editorial.

Ospina, M., Carmona, C., & Mogollón, M. (2020). *Familias y diversidades sexuales: Caminos para seguir construyendo*. Sello Editorial Unicatólica.

Pinker, S. (2018). *La tabla rasa*. Paidós Transiciones.

Rodríguez, V., & Rodríguez, V. (2018). *La lucha sexual de los adolescentes en la hipermodernidad*. Editorial UOC.

Travaini, A. (2019). *La educación sexual integral va a la escuela: Propuestas posibles para implementar en el aula*. Homo Sapiens Ediciones.

## 9. Anexos

### Anexo 1. Instrucciones del foro de preparación para la clase

El estudiantado se divide en dos grupos, según orden alfabético.

Cada grupo tendrá a su cargo la participación en el foro, una vez por quincena, en forma alterna (es decir, el grupo A se encargará de las lecturas impares, y el B de las lecturas pares).

Semanalmente se asignará una tarea de análisis de la lectura o investigación bibliográfica, y el grupo a cargo participará en el foro habilitado para dicho fin.

Cada foro tendrá un valor de 12 pts o 6%

### Anexo 2. Rúbrica de aportes de lecturas

Valor 12 pts / 6%

Criterios	Excelente (3 puntos)	Regular (2 puntos)	Necesita mejorar (1 punto)	No cumple con el criterio (0 puntos)
Atiende apropiadamente la premisa solicitada en el foro respectivo				
Su participación demuestra dominio teórico analítico de la temática				
La participación es clara, coherente y apropiada.				



La participación es original y no repite ideas ya trabajadas en el foro por otras personas.				
---	--	--	--	--